LIBRARY
2 2 DEC 2023
EUSL, SRI LANKA

க.பொ.த உயர்தர கலைப்பிரிவு மாணவர்களின் பாடத் தெரிவில் தொழில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவையின் வகிபங்கு

(நாவிதன்வெளி கல்விக் கோட்டத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு)

திருமதி. நிதர்ஷினி மகேந்திரகுமார்
Registration No: EU/PGS/2020/MED/54

MED 308
Thesis
Library - EUSL

இந்த ஆய்வானது கிழக்குப்பல்கலைக்கழகத்தின் கலை கலாசார பீடத்தினால் வழங்கப்படும் கல்வி முதுமாணி கற்கைநெறியின் ஓர் அங்கமாகக் கல்வி, பிள்ளை நலத்துறைக்கு சமர்ப்பிக்கப்படுகிறது.

2023

ஆய்வுச்சுருக்கம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் முதுகல்விமாணி கற்கைநெறியின் ஓர் பகுதித் தேவையைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக இவ்வாய்வானது "க.பொ.த உயர்தர கலைப்பிரிவு மாணவர்களின் பாடத் தெரிவில் தொழில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவையின் வகிபங்கு" எனும் தலைப்பில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. பாடசாலைகளில் வழங்கப்படும் கல்விக்கும் தொழில் சந்தையின் எதிர்பார்ப்புக்கும் இடையில் பாரிய இடைவெளி காணப்படுகின்றது. பாடசாலையைவிட்டு வெளியேறுகின்ற மாணவர்களால் தொழில் உலகின் சவால்களை முகங்கொடுக்க முடியாமை, வேலையற்றோர் பட்டியல் அதிகரிப்புக்கு அடிப்படையாக உள்ளது. பாடசாலை மட்டத்தில் உயர்தர பிரிவு மாணவர்கள் வழிப்படுத்தப்படுவதுடன் குறிப்பாக கலைப்பிரிவு மாணவர்கள் தமது பாடத்தெரிவு தொடர்பில் வழிப்படுத்தப்படுவதற்கு பொருத்தமான பொறிமுறையை முன்வைப்பதனையே இவ் ஆய்வு நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. இவ்வாய்விற்காக சம்மாந்துறைக் கல்வி வலயத்தின் நாவிதன்வெளிக் கல்விக் கோட்டத்தில் உள்ள 1AB, 1C பாடசாலைகள் ஏழும், அப்பாடசாலைகளின் வழிகாட்டல் ஆலோசனைக்குப் பொறுப்பான ஏழு ஆசிரியர்களும், அப்பாடசாலைகளின் ஏழு அதிபர்களும் நோக்க மாதிரி அடிப்படையிலும், இப்பாடசாலைகளில் கல்வி கற்கும் உயர்தர கலைப்பிரிவு மாணவர்கள் நூறு பேர் 1:3 எனும் அடிப்படையில் எளிய எழுமாற்று அடிப்படையில் மாதிரிகளாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர். வினாக் கொத்து, ஆவணங்கள் பரீட்சிப்பு முறைகள் ஆய்வுக் கருவிகளாகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பெறப்பட்ட தரவுகளில் அளவு ரீதியானவை அட்டவணைகள், வரைபுகள் மூலமும், பண்பு ரீதியானவை நூற்று வித அடிப்படையிலும் பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டுள்ளன. இது அளவு ரீதியாகவும், பண்பு ரீதியாகவும் அமைந்த கலப்பு முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. பாடசாலைகளில் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய தொழில் வழிகாட்டலோடு தொடர்புடைய செயற்பாடுகளை சரியாக திட்டமிடமை, பொருத்தமான வளவாளர்கள் தொடர்புபடுத்தப்படாமை, கிரமமான மேற்பார்வை இன்மை போன்றவை மாணவர்கள் பாடத் தெரிவில் எதிர்நோக்கும் சவால்களுக்கான காரணிகளாக கண்டறியப்பட்டுள்ளதுடன் தொழில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை ஆசிரியர்கள் இது தொடர்பில் நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை வடிவமைத்து கிரமமான முறையில் நடைமுறைப்படுத்தல், இதனை அதிபர்கள், துறைசார் அதிகாரிகள் மேற்பார்வைக்கு உட்படுத்தல் என்பவை விதப்புரைகளாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

முதன்மை பதங்கள்: கலைப்பிரிவு, மாணவர்கள், பாடத்தெரிவு, தொழில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை.

பொருளடக்கம்

	பக்கம்
உறுதிமொழி	I
சான்றிதழ்	II
நன்றி நவிலல்	III
ஆய்வுச்சுருக்கம்	IV
பொருளடக்கம்	V
அட்டவணைகள்	IX
உருக்கள்	XII

அத்தியாயம் - 01 ஆய்வு அறிமுகம்

1.0. ஆய்வு அறிமுகம் 01

1.1. அறிமுகம் 01

1.2. ஆய்வுப்பின்னணி 04

1.3. ஆய்வுப்பிரச்சினையும் பிரச்சினைக் கூற்றும் 08

1.4. ஆய்விற்கான நோக்கமும் குறிக்கோளும் 12

1.4.1. ஆய்வின் நோக்கம் 12

1.4.2. ஆய்வின் குறிக்கோள் 12

1.5. ஆய்வு வினாக்கள் 13

1.6. ஆய்வுக்கான நியாயம் 13

1.7. ஆய்வின் முக்கியத்துவம் 15

1.8. ஆய்வு அரும்பத விளக்கமும் நடைமுறை சொற்பத விளக்கமும் 17

1.9. சாராம்சம் 18

அத்தியாயம் - 02 இலக்கிய மீளாய்வு

2.0. இலக்கிய மீளாய்வு 19

2.1. அறிமுகம் 19

2.2. தொழில் தொடர்பான கருத்துக்கள் 20

2.3. வழிகாட்டல் தொடர்பான கருத்துக்கள் 22

2.4. வழிகாட்டலும் ஆலோசனையும் தொடர்பான கருத்துக்கள் 24

2.5. தொழில் வழிகாட்டல் பற்றிய கருத்துக்கள் 25
2.6. பாடசாலைமட்ட தொழில் வழிகாட்டல் பற்றிய கருத்துக்கள் 27
2.7. பாடசாலை மட்ட தொழில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவையின்
அவசியம் 29
2.8. பாடசாலை மட்ட தொழில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவையும்
மாணவர் பாடத் தெரிவும்...30
2.9. சமூகக் கலாசார பொருளாதார மாற்றங்களும் பாடசாலை தொழில்
வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவையின் அவசியமும்..31
2.10. கற்கை நெறி சார்பான தேவைகள் 33
2.11. மாணவர் பாடத் தெரிவினூடான தொழில் வாழ்க்கைக்கான
வழிகாட்டல் 34
2.12. பாடசாலைகளில் மாணவர்கள் பாடத் தெரிவு தொடர்பில்
எதிர்கொள்ளும் சவால்கள்..35
2.12.1 குடும்பம் சார்பான சவால்கள்...36
2.12.2 கற்றல் தொடர்பான சவால்கள்...37
2.12.3 சமூகம் சார்பான சவால்கள்...37
2.12.4 பொருளாதாரம்சார் சவால்கள்..38
2.12.5 பாடசாலைசார் சவால்கள்...38
2.12.6 பாடத்தெரிவும் துறைத்தெரிவும் சார்பான சவால்கள்.........................38
2.12.7 சகபாடிகளும் கட்டிளமைப்பருவவிருத்தியும் சார்பான சவால்கள் 39
2.13 தொழில் வழிகாட்டல் தொடர்பான கோட்பாடுகள் 40
2.13.1 ஆன்றோவின் தொழில் ஆலோசனை வழங்கற் கோட்பாடு......41
2.13.2 டொனால்ட் சுப்பரின் தொழில் விருத்திக் கோட்பாடு.................41
2.13.3 எளி கின்ஸ்பேர்க்கின் தொழில் தெரிவுக் கோட்பாடு..................42
2.13.4 ஹோலண்டின் பண்புத் திறனும், காரணிகளும் கோட்பாடு.......43
2.13.5 றொபேர்ட் ஹோபெக்கின் தொழில் வாழ்க்கைக்
கொள்கையும் தொழில் தெரிவும்...43

பின்னிணைப்பு

01. மாணவர்களுக்கான வினாக்கொத்து 1

02. ஆசிரியர்களுக்கான வினாக்கொத்து 5

03. அதிபருக்கான வினாக்கொத்து 10

அட்டவணைகள்

அட்டவணை 1.1: சம்மாந்துறை வலயத்திலுள்ள அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் விபரம்.. 7

அட்டவணை 1.2: நாவிதன்வெளி கோட்டப் பாடசாலை ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர் விபரம்... 7

அட்டவணை 1.3: கலைப்பிரிவு மாணவர்களின் கோட்டமட்ட பரீட்சைப் பெறுபேறு 9

அட்டவணை 3.1: வலய அடிப்படையிலான பாடசாலைகளின் எண்ணிக்கை ... 55

அட்டவணை 3.2: வலய அடிப்படையிலான ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை 56

அட்டவணை 3.3: வலய அடிப்படையிலான மாணவர்களின் எண்ணிக்கை 56

அட்டவணை 3.4: கோட்ட மட்டத்திலான குடித்தொகை 57

அட்டவணை 3.5: ஆய்வுப்பிரதேச பாடசாலைகளின் தெரிவு செய்யப்பட்ட பாடசாலைகள் தொடர்பான விபரம் 58

அட்டவணை 3.6: ஆய்வுப்பிரதேச பாடசாலைகளின் ஆசிரியர் மாணவர் எண்ணிக்கை.. 59

அட்டவணை 3.7: மாதிரியாகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட மாணவர் எண்ணிக்கை... 60

அட்டவணை 3.8: ஆய்வுக்கான இறுதிமாதிரி 60

அட்டவணை 3.9: ஆய்வுக் கருவிகளின் பயன்பாடு 63

அட்டவணை 4.1: பாடசாலைகளில் தொழில் வழிகாட்டல் சேவையை நடைமுறைப்படுத்தல் 69

அட்டவணை 4.2: பாடசாலையில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை ஆசிரியரின் நியமனம் 71