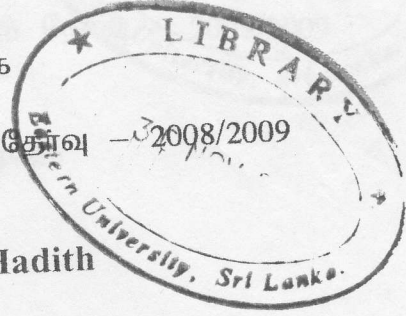


கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

பதலாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டுக் கலைமாணித் தேர்வு - 2008/2009
(செப்ரெம்பர் 2010)



ISL 1201 Science of Alquran and Al-Hadith

நாள் : 02 மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. தபஸ்ரீ கலையின் தோற்றம், வளர்ச்சி பற்றிக் குறிப்பிட்டு அக்கலை வளர்ச்சிக்கு இமாம் இப்னு அப்பாஸ் (றழி) அவர்கள் ஆற்றிய பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.
02. “அந்நாஸிக் வல்மன்ஸூக்” கோட்பாடு பற்றி விரிவாக விளக்குக.
03. மக்கி, மதனி ஸுராக்கள் எவ்வாறு வகைப்படுத்தப்படுகின்றன என்பதையும் அவற்றின் சிறப்பியல்புகளையும் தெளிவாக எடுத்துக் காட்டுக.
04. “ஹதீஸ் தேவையற்றது; அல்குர்ஆன் மட்டும் போதுமானது” என்ற கூற்று பற்றி யாது கருதுகின்றீர்? விமர்சன ரீதியாக ஆராய்க.
05. பின்வருவனவற்றுக்கு விளக்கம் தருக.
 - (1) ‘கீழைத்தேய ஆய்வு’(Science of Orientalism) என்பதன் மூலம் நீர் விளங்குவது யாது?
 - (2) கீழைத்தேயவாதிகள் ஸுன்னாவுக்கெதிராக ஏன் கருத்துக்களை முன் வைத்தனர்?
 - (3) ஸுன்னா பற்றி விமர்சனம் செய்த மூன்று கீழைத்தேயவாதிகளின் பெயர்களைத் தருக.

✓