

245

RESEARCH WORKS OF PROFESSOR N.SUBRAMANIAN:

A SPECIAL REVIEW ON HIS MODERN LITERARY
STUDIES.

By

KAVIMANINANTHAN SHEROMI

EASTERN
UNIVERSITY, SRI LANKA.
EXAMINATION BRANCH

23 JAN 2014

VANTHARUMOOLAI,
CHENKALADY.

REG. NO: EU/IS/2007/AC/190

INDEX NUMBER: CS - 3190

A DISSERTATION SUBMITTED TO THE FACULTY OF ARTS
AND CULTURE, EASTERN UNIVERSITY, SRI LANKA. AS A
PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS FOR THE
DEGREE OF BACHELOR OF ARTS IN TAMIL



Project Report
Library - EUSL



DEPARTMENT OF LANGAUGES
FACULTY OF ARTS AND CULTURE
EASTERN UNIVERSITY
SRI LANKA.

2013.

PROCESSED
Main Library, EUSL

முன்னுரை

தமிழ்ச் சிறப்புக் கற்கையில் ஒரு பகுதியைப் பூர்த்தி செய்யும் முகமாக ‘பேராசிரியர். நா.கப்பிரமணியனின் தமிழாய்வுகள்: நவீன இலக்கிய ஆய்வுகள் பற்றிய சிறப்பு நோக்கு’எனும் தலைப்பில் இவ்வாய்வுக் கட்டுரையைச் சமர்ப்பிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகிறேன். அந்தவகையில் இலங்கையின் மூலஸைத்தீவு மாவட்டத்தின் முள்ளியவளையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட ‘பேராசிரியர் நா.கப்பிரமணியன் ஈழத்து இலக்கிய வளர்ச்சிக்குப் பங்காற்றிய பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் வரிசையிலே குறிப்பிடத்தக்கவர். இவர் இலக்கியம், இலக்கணம், சமயம், தத்துவம், திறனாய்வு போன்ற துறைகளில் தனது ஆய்வுகளை மேற்கொண்டுள்ளார். இவ்விதம் பல்துறை ஆய்வாளராகத் திகழும் இவர் இலக்கிய உலகில் புதிய வருகையான நவீன இலக்கியங்கள் பற்றிய ஆய்வுகளையும் மேற்கொண்டுள்ளார். ஆய்வின் வரையறை கருதி அவரது நவீன இலக்கியம் குறித்த ஆய்வுகளை கவனத்தில் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. அந்தவகையில் கவிதை, சிறுகதை, நாவல் போன்ற நவீன இலக்கியத் துறைகளில் ‘பேராசிரியர். நா.கப்பிரமணியன் அவர்கள் மேற்கொண்ட ஆய்வுகளை நால்கள், கட்டுரைகள், அணிந்துரைகள், மதிப்புரைகள் உடாக இவ்ஆய்வுக் கட்டுரை ஆராய் முனைகிறது.

இவ்வாய்வினுடைய நோக்கம் கருதி ஐந்து அத்தியாயங்களாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளன. இதில் முதலாவது அத்தியாயமானது ஆய்வு பற்றிய பொதுவான அறிமுகமாக அமைந்துள்ளது. இரண்டாவது அத்தியாயமாக ‘பேராசிரியர் நா.கப்பிரமணியனின் வாழ்க்கைக் குறிப்புக்கள்’ இடம்பெற்றுள்ளது. மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் அவரது ஆக்கங்களான பாக்கள், சிறுகதைகள், கவிதை போன்றனவும் ஆய்வுகளான இலக்கியம், இலக்கணம், சமயம், தத்துவம், திறனாய்வு, போன்றனவும் ஆய்வு செய்யப்படுகின்றன. நான்காவது அத்தியாயத்தில் ‘பேராசிரியர் நா.கப்பிரமணியனின் நவீன இலக்கிய ஆய்வுகள்’ பற்றிய விரிவான ஆய்வு இடம் பெற்றுள்ளது. ஐந்தாவது அத்தியாயத்தில் ஈழத்து நவீன இலக்கிய வளர்ச்சியில் ‘பேராசிரியர் நா.கப்பிரமணியனின் பங்களிப்பு பற்றிய மதிப்பீடு இடம்பெறுகிறது.

பொருளடக்கம்

உறுதியுரை.....	i
நன்றியுரை.....	ii
முன்னுரை.....,	iii
அத்தியாயம் - 01	
1.0 ஆய்வு அறிமுகம்.....	(1-5)
அத்தியாயம் - 02	
2.0 பேராசிரியர் நா.சுப்பிரமணியனின் வாழ்க்கைக் குறிப்புகள்.....	(6-14)
அத்தியாயம் - 03	
3.0 பேராசிரியர் நா.சுப்பிரமணியனின் ஆக்க இலக்கியங்களும் ,ஆய்வுகளும்	
3.1 பேராசிரியர் நா.சுப்பிரமணியனின் ஆக்கஇலக்கியங்கள்.....	(16-27)
3.2 பேராசிரியர் நா.சுப்பிரமணியனின் ஆய்வுகள்.....	(28-70)
அத்தியாயம் - 04	
4.0 பேராசிரியர் நா.சுப்பிரமணியனின் நவீன இலக்கிய ஆய்வுகள்	
4.1 நாவல்லிலக்கிய ஆய்வுகள்.....	(71-98)
4.2 கவிதை பற்றிய ஆய்வு.....	(99-101)
4.3 சிறுகதைகள் தொடர்பான அணிந்துரைகள்,மதிப்புரைகள்.....	(102-108)
4.4 நாடகம் பற்றிய ஆய்வுகள்.....	(109)
அத்தியாயம் - 05	
5.0 மதிப்பீடு: ஈழத்து நவீன இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு நா.சுப்பிரமணியனின் பங்களிப்பு.....	(110-113)
துணைநூற்றடியல்	(114-115)
பின்னினைப்புக்கள்	