கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட / இரண்டாம் அரையாண்டு பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு – 2015/2016 (நவம்பர்-டிசம்பர் 2019)

CH 2222 – Christianity and Tamil Culture

நேரம் : 2 மணித்தியாலங்கள்

இவ்வினாப்பத்திரம் பகுதி I, பகுதி II என இரு பகுதிகளைக் கொண்டது.

ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் தலா இரண்டு வினாக்கள் வீதம் தெரிவு செய்து மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடையளிக்குக.

தவறான விடைகளுக்கு புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

பகுதி - I

1. I. பண்பாட்டில் பிறக்கின்ற ‘மூன்று வகையான வடிவங்கள்’ என்பதனால் நீர் புரிந்து கொள்வது யாது. (10 புள்ளிகள்)

   II. பண்பாட்டுப் புரிதலில் தாக்கம் செலுத்தும் ‘நான்கு வகையான வட்டங்கள்’ யாவை? (10 புள்ளிகள்)

2. I. உரோமைப் பண்பாடு திருவழிபாட்டில் பண்பாட்டுமயமாக்கலுக்கு வழங்கியுள்ள பங்களிப்பு யாது. (10 புள்ளிகள்)

   II. பண்பாட்டுமயமாக்குதல் குறித்த திருத்தந்தையர்களின் போதனை யாது. (10 புள்ளிகள்)

3. I. தமிழில் நாடக இலக்கியத்திற்கு கிறிஸ்தவம் வழங்கியுள்ள பங்களிப்பு யாது. (10 புள்ளிகள்)

   II. மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியத்திற்கு கிறிஸ்தவர்கள் எத்தகைய பங்களிப்பினை வழங்கியுள்ளார்கள்? (10 புள்ளிகள்)

பகுதி – II

4. ‘முழுமையான மனிதப் பண்பாட்டுக்கல்வி’ குறித்த இரண்டாம் வத்திக்கான் பேரவையின் போதனையை மேற்கோள்காட்டி அதனை வளர்த்தெடுப்பதில் குடும்பத்தின் பங்கினை நடைமுறை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (30 புள்ளிகள்)

5. தேம்பாவணி காப்பியத்தை சுருக்கமாக விளக்கி அதன் சிறப்புக்களில் நிறைந்துள்ள தமிழ் வளத்தை ஆராய்க (30 புள்ளிகள்)

6. இயேசுகிறிஸ்து தமது மனுவுடல் ஏற்பினால் எவ்வாறு யூத சமூகத்தை வளப்படுத்தினார் என்றும், அதனைப் பின்பற்றி எவ்வாறு நாம் சார்ந்த பண்பாட்டினை வளர்க்க உதவலாம் என்பதனை விளக்குக. (30 புள்ளிகள்)