

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை  
கலைகலாசார பீடம். இரண்டாம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக்  
கலைமாணித் தேர்வு

2015/2016 Batch (December - 2019)

PYS- 2233 – கலை மற்றும் அழகியல் மெய்யியல்

நேரம் : 03 மணித்தியாலம்

பகுதி I இல் இருந்து எவையேனும் இரு வினாக்களையும் பகுதி II இல் இருந்து எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

### பகுதி I

1. அ) அழகியலின் இயல்பினையும் பரப்பினையும் சுருக்கமாக விளக்குக.  
(07 புள்ளிகள்)

ஆ) 'போலச்செய்தல்' தொடர்பாக அரிஸ்டோட்டில் முன்வைக்கும் கருத்துக்களை எடுத்துக் கூறுக.

(07 புள்ளிகள்)

2. அ) பிளேட்டோவின் 'அழகு' பற்றிய நோக்கினை தெளிவுபடுத்துக.  
(07 புள்ளிகள்)

ஆ) "அகஸ்டினின் அழகியல் சிந்தனைகள் கிரேக்க மற்றும் கிறிஸ்தவ சிந்தனைகளின் கூட்டாகும் இக்கூற்றினை விளக்குக.

(07 புள்ளிகள்)

3. அ) "அக்குவைனஸின் 'புலன் கடந்த நிலை அழகு' மற்றும் 'புலன் சார்ந்த அழகு' என்ற கருத்துக்கள் கிரேக்க சிந்தனைகளிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றன" இக்கூற்றினை தெளிவுபடுத்துக.

(07 புள்ளிகள்)

ஆ) ஹீயுமின் கருத்துப்படி ஒரு சிறந்த அழகியல் தீர்ப்பாளர் கொண்டிருக்க வேண்டிய பண்புகளை அல்லது தராதரங்களை எடுத்துக்கூறி விளக்குக.

(07 புள்ளிகள்)

## பகுதி II

4. ஏனைய இன்பங்களிலிருந்து அழகியல் இன்பத்தை வேறுபடுத்தி ஹட்சசனின் வழிமுறைகளையும் வாதங்களையும் விரிவாக விளக்குக. (24 புள்ளிகள்)
5. “உண்மை, நன்மை மற்றும் அழகு என்ற பண்புகள் அதிகம் நீங்கியவையே தற்காலத் திரைப்படங்கள் காணப்படுகின்றன: இக் கூற்றினை பிளேட்டோவின் அழகியல் சிந்தனைகளினடிப்படையில் ஆராய்க. (24 புள்ளிகள்)
6. “தற்கால தொலைக்காட்சி நாடகத் தொடர்கள் அரிஸ்டோட்டில் குறிப்பிட்டு துன்ப நீக்கச் செயன்முறையினை கொண்டுள்ளன” இக்கூற்றினை விமர்சிக்குக. (24 புள்ளிகள்)
7. கலை மற்றும் அழகியல் தொடர்பாக நீட்சே கொண்டுள்ள கருத்துக்களை விமர்சன ரீதியாக ஆராய்க. (24 புள்ளிகள்)