

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

2 DEC 2016

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு - 2014/15  
(ஏப்ரல்/மே 2016)

UNIVERSITY, SRI LANKA

### DT 3122 Modern Theatre

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

---

01. நவீன அரங்கின் தோற்றத்திற்கான காரணங்களை விபரிக்குக.
02. யதார்த்தவாத நாடகப் பண்பினை ஹென்றிக் இப்சன் அல்லது அன்ரன்செக்கோவின் நாடகத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு மதிப்பிடுக.
03. குறியீட்டுவாத அரங்கின் தோற்றத்தினையும் அதன் அரங்கியல் ஆற்றுகை முறையினையும் தருக.
04. நவீன நாடக மரபில் மாற்று அரங்கை அறிமுகப்படுத்துவதில் ஓகஸ்தாபோல் பெறும் இடம் பற்றி விளக்குக.
05. 'ஈழத்து நவீன நாடகம் கலையரசு சொர்ணலிங்கத்தினூடாக அறிமுகமாகியது' இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.

\*\*\*\*\*