



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு பகுதி - III  
2009/2010 (நவெம்பர்/டிசம்பர் - 2010)

**DTAS 4104 இலங்கையில் நாட்டார் அரங்கப் பாரம்பரியம் (Sri Lankan Folk Theatre Tradition)**

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவ்வேணும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

01. நாட்டார் இயல் என்றால் என்ன என்பதை விளக்கி, நாட்டாரியல் கல்வியில் நாட்டார் நிகழ்த்துகை கலைகள் பெறும் இடத்தினை மதிப்பீடு செய்க?
02. மட்டக்களப்பில் ஆடப்படும் மகுடிக் கூத்தினை, வகைப்படுத்தி, அதன் அளிக்கை முறையினை விபரிக்குக.
03. இலங்கையில் யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் ஆடப்படும் காத்தவராயன் கூத்தின் அமைப்பையும் அளிக்கை முறையினையும் தெளிவுபடுத்துக.
04. மலையக மக்கள் மத்தியில் பிரபல்யம் மிக்கதாக விளங்கும் நாட்டார் அரங்க வடிவங்களை விளக்கி அவற்றின் ஏதாவது ஒன்றின் நிகழ்த்துகை முறையினைத் தருக.
05. இலங்கையில் மட்டக்களப்பு பிரதேசத்தில் ஆடப்படும் பறை மேளக் கூத்தின் அளிக்கை முறையினை விளக்கி இன்று இது அருகிவருகின்றமைக்கான காரணங்களை ஆராய்க?
06. இலங்கையில் சிங்கள மக்கள் மத்தியில் வழக்கில் இருக்கும் சடங்கு அரங்குகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றில் ஏதாவது ஒன்றின் அளிக்கை முறையினை தருக?

\*\*\*\*\*