



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலை கலாசார பீடம்

இரண்டாம் வருட பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு (வெளிவாரி) மீள்பரீட்சை 2017

CR 202 Sociological Approaches to the study of Religion

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எழுத்து தெளிவில்லா விட்டால் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

01. சமூகவியலாளர்கள் சமயத்தை கற்பதற்கு பயன்படுத்திய அணுகுமுறைகள் பற்றி விளக்குக?
(20 புள்ளிகள்)
02. மக்ஸ் மியுலர் (Max Muller) சமயத் தோற்றம் குறித்துக் கூறும் கருத்துக்களை தெளிவாக்குக
(20 புள்ளிகள்)
03. கேபர்ட் ஸ்பென்சர் (Herbert Spencer) கூறும் சமயத் தோற்றம் குறித்த கருத்தினை தெளிவாக்குக
(20 புள்ளிகள்)
04. தொன்மை சமயச் செயற்பாட்டில் மந்திரம் வகித்த இடத்தினை பிரேசரின் (Fraser) எடுத்துக்காட்டுக்களுடன் விளக்குக.
(20புள்ளிகள்)
05. சிக்மன்ட் புறைட் (Sigmund Freud) சமயத் தோற்றம் குறித்து; கூறும் கருத்துக்களுக்கும், கால்யுங் Jung) கூறும் கருத்துக்களுக்கும் இடையேயுள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை ஆராய்க.
(20 புள்ளிகள்)
06. எமில் தூர்க்கையும் (Emile Durkehim) சமயத்தை “சமூகத்தின் கூட்டு வடிவமாகக் கண்டார்” கூற்றை பரிசீலிக்குக.
(20 புள்ளிகள்)
07. ஈ.வி ரைலர் (E.V. Tylor) சமயத் தோற்றப்பாடு குறித்து கூறும் கருத்துக்களை விரிவாக ஆராய்க.
(20 புள்ளிகள்)
08. பின்வரும் அறிஞர்களின் இருவரின் சமயத்தோற்றம் பற்றிய கருத்துக்களை விளக்குக.
அ) வில்லியம் ஜேம்ஸ் (Willam Jams)
ஆ) மக்ஸ் வெபர் (Max Weber)
இ) குலக்குறி (Totem) வழிபாட்டு முறை பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக
(2x10 = 20புள்ளிகள்)
