

13

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

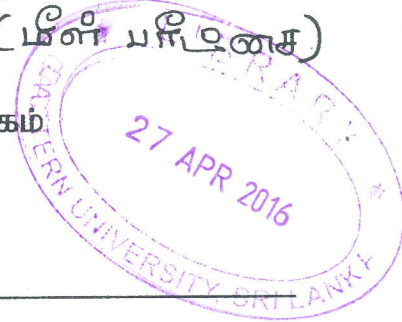
பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு - 2010/2011

(ஜனவரி/பெப்ரவரி 2016) (வெளிவாரி) (மீள் பரீட்சை)

DT 101 நாடகமும் அரங்கியலும் ஓர் அறிமுகம்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.



01. “நாடகம் என்பது கூட்டுக்கலை வடிவம் ஆகும்” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
02. “பண்பாட்டின் அடியாகவே அரங்கு தோன்றுகின்றது” இக்கூற்றினை விளக்குக.
03. அரங்கின் அடிப்படை மூலங்கள் எவை எனக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.
04. அரங்கின் அடிப்படைப் பண்புகளைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.
05. நாடகத்திற்கும் ஏனைய கலைகளுக்கும் இடையிலான ஒற்றுமை, வேற்றுமைகளை ஆராய்க.
06. நீர் பார்த்த நாடகம் ஒன்றினை ஆதாரமாகக் கொண்டு அதில் வெளிப்படுத்தப்பட்ட நாடகத்தின் கூறுகள் பற்றி உதாரணங்களுடன் விளக்குக.
07. கூத்தரங்கின் உருவாக்கத்திலுள்ள அழகியல் அம்சங்கள், அளிக்கை முறை பற்றி தெளிவுபடுத்துக.
08. “சடங்கின் அடியாகவே நாடகம் தோன்றுகிறது” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை விவாதிக்குக.
