

**ARCHEOLOGICAL ARTIFACTS OF ODDUSUDDAN  
REGION IN MULLAITHIVU**



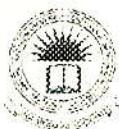
**By**

**MISS. ANOJA SRISKANTHARASA**

**REG NO: EU/IS/2010/AC/134**

**INDEX NO: CS 4144**

The Dissertation submitted for the partial fulfillment of the requirement for the Degree of Bachelor of Arts (Special) in Comparative Religion & Social harmony in the Faculty of Arts and Culture, Eastern University, Sri Lanka.



Project Report  
Library - EUSL

**DEPARTMENT OF HISTORY  
FACULTY OF ARTS AND CULTURE  
EASTERN UNIVERSITY  
SRI LANKA**

**2016**

**PROCESSED  
Main Library, EUSL**

## முன்னுரை

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் கலைகலாசாரபீடத்தில் வரலாற்றுத் துறையில் சிறப்புக் கற்கைநெறியை நிறைவே செய்யும் பொருட்டு “ஒட்டுக்டான் பிரதேசத்தில் காணப்படும் தொல்லியற் சின்னங்களை அடையாளப்படுத்தல்” என்னும் தலைப்பின் கீழ் இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. ஒரு நாட்டினுடைய வரலாற்றைத் தீர்மானிப்பதில் அதன் அமைவிடத்திற்கும் முக்கியமானதொரு பங்குண்டு. ஆயினும் இதனால் எல்லாப் பிராந்தியங்களுக்கும் பாரம்பரிய வரலாறு இருப்பதாகக் கூறமுடியாது. இலங்கை வரலாறு இந்திய வரலாற்றுடன் நெருங்கிய தொடர்புகொண்டது. அன்றை நாடென்ற வகையில் இந்திய மரபுகளினையும் உள்ளடங்கிய வகையில் வரலாறு கட்டி அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையின் வடக்குப் பகுதியில் மூல்லைத்தீவு மாவட்டம் அமைந்துள்ளது. மூல்லைத்தீவு மாவட்டத்தின் மத்திய பிரிவே ஒட்டுக்டான் பிரதேசம் ஆகும். மூல்லைத்தீவின் மத்திய பகுதியான ஒட்டுக்டான் பிரதேச தொல்லியற் சின்னங்கள் உள்ள பகுதிகள் என அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

30 வருட யுத்தகாலப் பகுதியில் ஆய்வுப்பரப்பில் காணப்பட்ட தொல்லியல் சின்னங்கள் பல அழிக்கப்பட்டும், அழிவுக்கு உட்படுத்தப்பட்டமையால் இவ்வாய்வுக்குத் தேவையான தொல்லியல் ஆதாரங்களையும், வாய்வழிச் செய்திகளையும், இலக்கியங்களையும் கொண்டே இவ்வாய்வு அமைந்துள்ளது. ஒட்டுக்டான் பிரதேசத்தின் வரலாறு பற்றிய இலக்கியங்களும் அதிகமாகக் காணப்படவில்லை. இப்பிரதேசத்தில் காணப்படும் எஞ்சியுள்ள தொல்லியல் சான்றுகளைக் கொண்டு இவ்வாய்வு அமைந்துள்ளது. எதிர்காலத்தில் இது போன்ற முயற்சியில் ஈடுபடுபவர்களுக்கு இவ்வாய்வானது மூல ஆவணமாக அமையுமென நம்புகின்றேன்.

ஆய்வாளர்.

## உள்ளடக்கம்

நன்றியுரை .....	i
முன்னுரை.....	ii

### அத்தியாயம் ஒன்று

1.0 ஆய்வின்அறிமுகம் .....	1
1.1 ஆய்வின் நோக்கம் .....	2
1.2 ஆய்வின் கருதுகோள்.....	2
1.3 ஆய்வின் பரப்பும் காலவரையறையும்.....	2
1.4 ஆய்வின் அணுகுமுறை.....	3
1.5 ஆய்வுப்பிரச்சினை .....	3
1.6 ஆய்வின் முக்கியத்துவம்.....	3
1.7 ஆய்வின் மூலங்கள்.....	3
1.8 ஆய்வின் பகுப்பு.....	3
1.9 இலக்கிய மீளாய்வு.....	4

### அத்தியாயம் இரண்டு

2.0 மரபுகளும் ஜிதிகங்களும் .....	9
2.1 பிரதேசம் பற்றிய அறிமுகம்.....	9
2.2 ஜிதிகங்களும் நம்பிக்கைகளும் .....	13
2.2.1 பேய் காவல் காத்தல்.....	13
2.2.2 வேப்பிலை கீட்டல்.....	14
2.2.3 பானை நேருதல்.....	14
2.2.4 இந்தோர் உருக்கொண்டாடுதல்.....	15
2.2.5 திருநீறு போடுதல் .....	15
2.2.6 குறிபார்த்தல் .....	15
2.2.7 மந்திரவாதிகள் தொடர்பான நம்பிக்கைகள் .....	15
2.2.8 நாட்டுக்கூத்து .....	15
2.2.9 பாரம்பரிய விளையாட்டு .....	16

2.2.10 நீத்துக்காய் கட்டல்.....	16
2.2.11 புதிர் சாப்பிடல் .....	16
2.3 புராதன இடப்பெயர்கள் .....	16
<b>அத்தியாயம் மூன்று</b>	
3.0 ஆய்வுப்பிரதேசத்தில் தொல்லியற் சான்றுகள் .....	20
3.1. வாவெட்டிமலை வரலாற்றுக் குறிப்புகள் .....	21
3.1.1 வாவெட்டிமலை இராசதானியின் வரலாற்றுச் சுருக்கம் .....	22
3.1.2 வாவெட்டிமலை கருங்கல் தூண்கள் .....	23
3.1.3 அம்புக்குறி பொளியப்பட்ட கருங்கல் .....	25
3.1.4 இருண்ட வாவெட்டிமலை.....	25
3.2 தட்டையாமலை.....	26
3.3 கற்சிலைமடு புரதான சின்னங்கள் .....	27
3.4 ஓட்டுசுட்டான் தான்தோன்றீஸ்வரர் கோவில் .....	28
3.4.1 ஓட்டுசுட்டான் சுயம்பு தோன்றிய வரலாறு.....	29
3.4.2 ஆலயத்திருப்பணி வேலைகள் .....	29
3.4.3 பணிக்கருக்கு அருள் புரிந்தது.....	30
3.4.4 தீர்த்தக்கேணி வரலாறு .....	30
3.4.5 ஓட்டுசுட்டான் தான்தோன்றீஸ்வரர் கோயிலில் உள்ள தொல்லியல் .....	31
3.5 முத்தையன்கட்டு நாகதம்பிரான் கோவில் ஜெந்து தலைநாகம் .....	31
3.6 குளங்கள் .....	32
3.6.1 முத்தையன் கட்டுக்குளம் (மண் மலைக்குளம்) .....	32
3.6.2 அடுக்குக்கற்குளம் .....	33
3.7 ஜேரோப்பிய கால சின்னங்கள் .....	34
3.7.1 ஆலயம் .....	34
3.7.2 நடுகல் .....	35
3.7.3 பாடசாலை.....	38
3.8 குறுநில மன்னர்கள் .....	38

**அத்தியாயம் நான்கு**

4.0	பெருங்காலப்பண்பாட்டு அம்சங்கள் .....	41
4.1	பெருங்காலப்பண்பாட்டு அறிமுகம் .....	41
4.1.1	இலங்கையில் பெருங்கந்காலப்பண்பாடு.....	43
4.2	உ_லோகப்பாவனைக்காலம் .....	44
4.3	நாணயங்கள் .....	46
4.3.1	நாகர்கால நாணயங்கள் .....	47
4.3.2	கடல் வாணிபமும் நாணயங்களும்.....	48
4.3.3	முல்லைத்தீவு நாணயம் .....	49
4.4	கருங்கந் பாரம்பரிய அடையாளம்.....	49
4.4.1	பிள்ளையார் சிலை.....	53
<b>அந்தியாயம் ஜந்து</b>		
5.0	முடிவுரை .....	55
<b>உசாத்துணை நால்கள் .....</b>		iii