

ஈழத்துச் சைவ மரபில் விரத புராணங்கள் - சிவராத்திரி  
புராணத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு

பெயர் : நிதுஷாஸினி மனோகரன்

பதிவு இலக்கம் : EU/IS//AC/2013/AC/138

சுட்டிலக்கம் : CS 5288



Project Report  
Library - EUSL

இவ்வாய்வானது கலைமாணி இந்துநாகரிக சிறப்புப் பட்டத் தேர்வின் ஒரு பகுதியினைப் பூர்த்தி செய்யும் பொருட்டு, கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை, கலை கலாசார பீடத்திற்குச் சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது.

இந்துநாகரிகத் துறை,

கலை கலாசார பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்,

இலங்கை.

2019

PROCESSED  
MAIN LIBRARY, EUSL

## ஆய்வுச் சுருக்கம்.

நீண்டகால வரலாற்றுப் பாரம்பரியத்தைக் கொண்ட இந்து சமய வளர்ச்சியில் சமய இலக்கியங்கள் காத்திரமான பங்கு வகிக்கின்றமை குறிப்பிடற்குரியது. அந்தவகையில், “ஈழத்துச் சைவ மரபில் விரத புராணங்கள் - சிவராத்திரி புராணத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு” என்னும் இவ்வாய்வானது, “சிவராத்திரி புராணம்” என்னும் நூலிற் காணத்தகும் இந்து சமய மற்றும் சமுதாய சிந்தனைகள் என்பவற்றை வெளிப்படுத்துவதாக அமைகிறது.

இந்நூலில் விரத வரலாற்றுச் சான்றுகள் மாத்திரமின்றி அக்கால மக்களின் வாழ்வியல் அம்சங்களும் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. அந்தவகையில் மக்களின் சமய மற்றும் சமுதாய சிந்தனைகளும் பண்பாட்டு அம்சங்களும் சிறப்பிடம் பெறுகின்றன. இக்கருத்துக்கள் யாவும் மக்களிடையே கொண்டு செல்லப்பட்டுள்ளதா? இல்லையா? என்பதை ஆய்வுப் பிரச்சினையாகக் கொண்டு இவ்வாய்வு முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வாய்விற்கு விபரண ஆய்வு முறையியல், வரலாற்று ஆய்வு முறையியல், பகுப்பாய்வு முறை ஆகிய முறையியல்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

இவ்வாய்விற்குரிய மூலங்களுள் வரதபண்டிதரின் சிவராத்திரி புராணம் மூலமும் உரையும் எனும் நூல் முதன்மையானதாகும். மேலும், சிவராத்திரி விரதம் மற்றும் புராண இலக்கியங்கள் தொடர்பாக வெளிவந்துள்ள கட்டுரைகள், சஞ்சிகைகள் என்பவையும் ஆய்வு மூலங்களாகக் கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இவ்வாய்வானது சிவராத்திரி புராணத்தை மையப்படுத்தியதாக அமைந்தாலும் விரதம், புராணங்கள் தொடர்பான பூரண விளக்கங்கள், விதிமுறைகள், பயன்கள் தொடர்பாகவும் விளக்கமளிக்கின்றது. மேலும், நூலாசிரியர், காலச்சூழல் மற்றும் நூலின் கட்டமைப்பு என்பவற்றுடன் விரத மகிமை போற்றும் புராணக் கதைகளும் இவ்வாய்வை வலுப்படுத்துகின்றன.

சமுதாய மக்களின் பண்பாட்டு ரீதியான சடங்குகள், பழக்கவழக்கங்கள், வழிபாட்டு முறைகள், பெண்களின் நிலை, அரச அமைப்பு மற்றும் சாதி முறைமை என்பவற்றையும் இவ்வாய்வு வெளிக்கொணர்ந்துள்ளது.

இவ்வாய்வில் கூறப்பட்டுள்ள கருத்தியல்களின் மூலமாக இன்றைய சமுதாயத் தேவைகள், எதிர்பார்ப்புக்கள் என்பவற்றிற்கேற்ப செயற்பட வேண்டிய முறைகளை இந்து சமய வாழ்வியலின் ஊடாக இவ்வாய்வு எடுத்துக் கூறுகின்றது. இத்தகைய சிறப்பு வாய்ந்த இந்நூல் தொடர்பாக இந்து மக்கள் அறிந்து கொள்வதற்கு சமய சீர்திருத்தச் செயற்பாடுகள் அவசியமாகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

**திறவுச் சொற்கள் :** இந்து மதம், விரதம், கோயில், பண்பாடு, சிவராத்திரி புராணம்.

உறுதியுரை.....	i
ஆய்வுச்சுருக்கம்.....	iii
நன்றியுரை.....	iv
சுருக்கக் குறியீட்டு விளக்கம்.....	v
பொருளடக்கம்.....	vi-viii

## இயல் : ஒன்று

### 1.0 ஆய்வு அறிமுகம்

1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு.....	1
1.2 அறிமுகம்.....	1-3
1.3 ஆய்வின் நோக்கங்கள்.....	3
1.3.1 முதன்மை நோக்கம்.....	3
1.3.2 துணை நோக்கங்கள்.....	3
1.4 ஆய்வுப் பிரச்சினை.....	4
1.5 ஆய்வின் கருதுகோள்.....	4
1.6 ஆய்வின் எல்லை.....	4
1.7 ஆய்வு முறையியல்.....	4
1.8 ஆய்வுத் தரவுகள்.....	5
1.9 இலக்கிய மீளாய்வு.....	5-6
1.10 ஆய்வின் பகுப்பு.....	7
1.11 ஆய்வின் பயன்.....	7

## இயல் : இரண்டு

### 2.0 ஈழத்து விரத புராணங்கள் - ஓர் அறிமுகம்

2.1 விரதம் என்பதன் பொருள்.....	8-9
2.2 புராணம் என்பதன் பொருள்.....	9-13
2.3 புராணங்கள் தோன்றிய காலம்.....	13
2.3.1 தமிழகத்தில் புராணங்களின் தோற்றம்.....	13-14
2.3.2 ஈழத்தில் விரத புராணங்கள் எழுந்த பின்னணி.....	15-16
2.4 புராணங்களின் வகைகள்.....	16
2.4.1 வடமொழிப் புராணங்கள்.....	16-18
2.4.2 தமிழ்மொழிப் புராணங்கள்.....	19-20
2.5 ஈழத்தில் எழுந்த புராணங்கள்.....	20
2.6 ஈழத்து விரத புராணங்கள்.....	20-22
2.7 தொகுப்புரை.....	22

## இயல் : முன்று

### 3.0 சிவராத்திரி புராணம் ஓர் அறிமுகம்

3.1	வரதபண்டிதர்.....	23-25
3.2	காலச்சூழல்.....	26
3.3	சிவராத்திரி புராணம் - நூலின் கட்டமைப்பு.....	26-28
3.4	சிவராத்திரி விரதம்.....	28-30
3.5	சிவராத்திரி விரதம் பற்றிய ஐதீகங்கள்.....	30-31
3.5.1	சிவபெருமான் விஷ்ணுவிற்கு உபதேசித்த விரதம்.....	31-32
3.5.2	வேதநிதியின் கதை.....	33
3.5.3	வேடன் கதை.....	33-34
3.5.4	புலைச்சி கதை.....	34
3.6	பலன் தரும் பரிகாரங்கள்.....	34-35
3.7	தொகுப்புரை.....	35

## இயல் : நான்கு

### 4.0 சிவராத்திரி புராணத்தின் ஊடாக வெளிப்படும் மக்களின் வாழ்வியல் அம்சங்கள்

4.1	வரதபண்டிதர் கால வாழ்வியல் சூழல்.....	36-37
4.2	வரதபண்டிதரின் சிவ விரத புராணம் காட்டும் சமயநிலை.....	37-41
4.3	சிவராத்திரி புராணம் வெளிப்படுத்தும் பண்பாட்டியல் அம்சங்கள்.....	41-42
4.3.1	நம்பிக்கைகள்.....	42-44
4.3.2	பழக்கவழக்கங்கள்.....	45-46
4.3.3	சடங்குகள்.....	46-48
4.4	சிவராத்திரி புராணம் காட்டும் சமுதாயக் கருத்துக்கள்.....	48
4.4.1	அரசு பற்றிய செய்திகள்.....	48-50
4.4.2	சாதிமுறையும் சமுதாயமும்.....	50-52
4.4.3	பெண்கள் தொடர்பான கருத்துக்கள்.....	52-54
4.5	தொகுப்புரை.....	54

## இயல் : ஐந்து

### 5.0 சிவராத்திரி வழிபாட்டு முறைகள் மற்றும் சமகாலச் செல்நெறி

5.1	புராணக் கதைகளுடன் தொடர்புடைய வழிபாட்டு முறைகள்.....	55-56
5.2	கோயில் வழிபாட்டு முறைகள்.....	56-60

5.3	சிவராத்திரி விரத வழிபாட்டின் பயன்கள்.....	60-64
5.3.1	விரத விதிமுறைகளை மீறுவதால் ஏற்படும் விளைவுகள்.....	64
5.4	திருக்கோயில்களில் சிவராத்திரி விரத வழிபாடும் சமகாலச் செல்நெறியும்.....	65-66
5.4.1	சிவராத்திரி புராணம் பதிப்பு மற்றும் உரை எழுதும் முயற்சிகள்.....	66-67
5.5	தொகுப்புரை.....	67-68

## இயல் : ஆறு

6.0	நிறைவுரை.....	69-73
	உசாத்துணைகள்.....	74-76
	பின்னிணைப்புக்கள்.....	i
	நிழற்படங்கள்.....	i