

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2017/2018 (செப்டம்பர்/ஒக்டோபர் 2020)

DTS 3133 Vilasam and Issai Nadakam – Musical Play

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I இல் இருந்து இரு வினாக்களுக்கும் பகுதி - II இல் இருந்து இரு வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

(1) (அ) விலாசம் என்பதன் கருப்பொருள் விளக்கம் யாது? (05 புள்ளிகள்)

(ஆ) விலாச நாடக மோடி என்றால் என்ன? சிறு விளக்கம் தருக. (05 புள்ளிகள்)

(இ) விலாச நாடகத்தின் தோற்றத்தில் செல்வாக்கு செலுத்தும் சமூக, மாணிடவியல், பண்பாட்டுக் காரணிகள் யாது? விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)

02. “விலாச நாடகத்தின் நிகழ்த்துகையை மனங்கொண்டு கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு சிறு விளக்கம் தருக.

- (அ) விலாசத்தின் இசை
(ஆ) விலாசமோடியின் நடிப்பு
(இ) விலாசத்தின் ஆகாரியங்கள்
(ஈ) விலாசத்தின் பனுவலாக்கம்

(5x4=20 புள்ளிகள்)

03. “ஈழத்து இசை நாடக நிகழ்த்துகையினை அடிப்படையாகக் கொண்டு கீழ்வரும் வினாக்களை சுருக்கமாக விளக்குக.

- (அ) இசை நாடக ஆசிரியர்கள் (05 புள்ளிகள்)
(ஆ) இசை நாடக நடிப்பு முறை (05 புள்ளிகள்)
(இ) இசை நாடகத்தின் காட்சி சீனெறிகள் (05 புள்ளிகள்)
(ஈ) இசை நாடக வேட உடை (05 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

04. நாயக்கர்கால குறவஞ்சி நாடக மரபும் கீர்த்தனை நாடக மரபும் விலாச நாடகத்தில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் விதம் தொடர்பாக கருத்துரை செய்க. (30 புள்ளிகள்)

05. “இசை நாடக வடிவம் மத்தியதர வர்க்கத்தின் இரசனைக்காகவே உருவாக்கப்பட்டது” மேற்படி கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டை ஆராய்க. (30 புள்ளிகள்)

06. விலாச நாடக மரபின் நிகழ்த்துகை அழகியலை பூதத்தம்பி விலாசம் அல்லது மதன விலாச பனுவலையும், நிகழ்த்துகையினையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு தெளிவுபடுத்துக. (30 புள்ளிகள்)