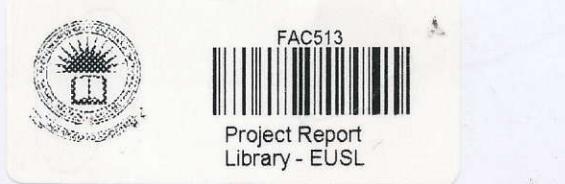


“திட்டமிடப்படாத முன்பள்ளிச் செயற்பாடுகள் மாணவர்களின் வினைத்திறனான  
கற்றலில் ஏற்படுத்தும் தாக்கம்”

மூர்த்தி ஜேயலதா



கல்வி பிள்ளை நலத்துறை

கலைகலாசாரபீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

2017

## ஆய்வு சுருக்கம்

“திட்டமிடப்படாத முன்பள்ளிச் செயற்பாடுகள் மாணவர்களின் விணைத்திறனான கற்றலில் ஏற்படுத்தும் தாக்கம்” (ஹாலி-ஸல் பிரதேச செயலகத்திற்குப்பட்ட தமிழ்மொழி மூலமான முன்பள்ளிகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு) எனும் தலைப்பில் இவ்வாய்வானது மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் “முன்பள்ளிச் செயற்பாடுகளை சிறப்பாக திட்டமிடாமையினால் மாணவர்களின் விணைத்திறனான கற்றலில் ஏற்படும் தாக்கத்தினை அறிதல்” என்ற ஆய்வு நோக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

இவ்வாய்வானது ஹாலி-ஸல் பிரதேச செயலகத்திற்குப்பட்ட தமிழ் மொழி மூலமான 30 பெருந்தோட்ட முன்பள்ளிகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இவ்வாய்விற்காக ஆய்வு மாதிரிகளாக முன்பள்ளி ஆசிரியர்கள், தரம் ஒன்று ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், மாணவர்கள், பிரதேச செயலக அதிகாரிகள் ஆகியோர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். இவ்வாய்விற்கென தெரிவு செய்யப்பட்ட 6 முன்பள்ளி பாடசாலைகள் வசதி மாதிரி தெரிவின் அடிப்படையில் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. பெற்றோர்கள் இலகு எழுமாற்று மாதிரியின் அடிப்படையில் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர். முன்பள்ளி ஆசிரியர்கள், தரம் ஒன்று ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் மற்றும் பிரதேச செயலக அதிகாரிகள் நோக்க மாதிரி தெரிவின் அடிப்படையில் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர். ஆய்விற்காக தரவு சேகரிப்பு கருவிகளாக வினாக்கொத்து, நேர்காணல், அவதானம் ஆகியன பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இவற்றின் மூலமாகப் பெறப்பட்ட அளவுசார் மற்றும் பண்புசார் தரவுகள் Excel, Google Grive போன்ற பொருத்தமான மென்பொருள் முறைகளினுடாக பகுப்பாய்வு, வியாக்கியானம், கலந்துரையாடல் போன்ற செயற்பாடுகளுக்குள் உள்வாங்கப்படுகின்றன. பகுப்பாய்வு மூலம் பல்வேறு முடிவுகளை கண்டறிய முடிகின்றது.

ஹாலி-ஸல் பிரதேச செயலகத்திலுள்ள முன்பள்ளிகளின் செயற்பாடுகள் திட்டமிடப்படாமையினால் அதன் விணையாற்றலில் தாக்கத்தை செலுத்துகின்றது. இத் தாக்கமானது மாணவர்களின் விணைத்திறனான கற்றலிலும் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. அதாவது முன்பள்ளிச் செயற்பாடுகள் திட்டமிடப்படாமையினால் முன்பள்ளி மாணவர்களிடத்தில் கட்டாயமாக விருத்தி செய்யப்பட வேண்டிய அடிப்படை கற்றல் விருத்தி செயற்பாடுகள் சீரற்ற நிலையில் உள்ளமை, முன்பள்ளிகளில் ஆசிரியரின் தான்தோன்றித்தனமான கற்பித்தல் முறை, மாணவர்களின் ஆரம்பக் கல்வி வீழ்ச்சி நிலை, மாணவர்கள் உளவியல் ரீதியாக பாதிப்படகின்றமை போன்ற பல தாக்கங்கள் ஏற்படுகின்றது என்பதை கண்டறிவதோடு, இது தொடர்பில் பல பிரச்சினைகளும் இனங்காணப்பட்டு, இப்பிரச்சினைகளை தீர்ப்பதற்கான விதப்புறைகளும் இவ் ஆய்வினுடாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

## பொருளாடக்கம்

விபரம்

ஆய்வுச்சுருக்கம்

பக்கம்

அட்டவணைகள்

i

உருக்கள்

ii

iii

### அத்தியாயம் 1 ஆய்வின் அறிமுகம்

1.1 அறிமுகம்

1

1.2 ஆய்வுப் பின்னணி

2

1.3 ஆய்வுப் பிரச்சினை

5

1.4 ஆய்வுக்கான நியாயம்

7

1.5 ஆய்வு நோக்கம்

11

1.5.1 பொது நோக்கம்

1.6 ஆய்வின் முக்கியத்துவம்

11

1.7 அருங்சொற்பதங்கள்

11

1.7.1 திட்டமிடல்

14

1.7.2 முன்பள்ளி செயற்பாடுகள்

14

1.7.3 வினைத்திறனான கற்றல்

15

1.8 சாராம்சம்

17

17

## அத்தியாயம் 2 இலக்கிய மீளாய்வு

2.1 முன்பள்ளி தொடர்பான எண்ணக்கரு விளக்கம்	19
2.1.1 முன்பள்ளிக் கல்வி பற்றிய அறிமுகம்	19
2.1.2 முன்பள்ளிக் கல்வியை வரைவிலக்கணப்படுத்தல்	20
2.1.3 முன்பள்ளிக்கல்வியின் முக்கியத்துவம்	21
2.1.4 முன்பள்ளிச் சிந்தனையாளர்கள்	22
2.1.5 முன்பள்ளிக் கல்விச் செயற்பாடுகள் தொடர்பான கருத்துக்கள்	23
2.1.6 முன்பள்ளியின் நோக்கங்களும், செயற்பாடுகளும்	24
2.1.7 முன்பள்ளி ஆசிரியர்கள்	25
2.1.8 முன்பள்ளிக் கல்வியும், ஆசிரியர் பயிற்சி தேவையும்	28
2.1.9 முன்பள்ளியின் கட்டமைப்பு	30
2.1.10 முன்பள்ளியின் முகாமைத்துவ கட்டமைப்பு	31
2.1.11 முறைசார் கல்விக்குத் தயார்ப்படுத்தல்	33
2.1.12 முன்பள்ளி பிள்ளைகளின் உடலியல் பண்புகள்	34
2.1.13 இலங்கையின் முன்பள்ளிக்கல்வி தொடர்பாக மேற்கொள்ளப்பட்ட நடவடிக்கைகள்.	34
2.1.14 ஆரம்பப் பிள்ளை விருத்தி பற்றிய இலங்கையின் தேசிய கொள்கை	38
2.1.15 இலங்கையின் முன்பள்ளிகள் எதிர்நோக்கும் சவால்கள்	39
2.1.16 முன்பள்ளிச் செயற்பாடுகள் தொடர்பான முன்னைய ஆய்வுகள் மீதான பார்வை	43
2.2 வினைத்திறன் பற்றிய எண்ணக்கரு விளக்கம்	44

2.2.1 வினைத்திறன்	44
2.2.2 வினைத்திறனான மாணவர்கள்	44
2.2.3 வினைத்திறனான பாடசாலை	46
2.2.4 வினைத்திறனான முன்பள்ளி ஆசிரியரிடம் காணப்பட வேண்டிய பொதுப்பண்புகள்	46
2.2.5 முன்பள்ளியின் வினைத்திறனான கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடுகள்	47
2.2.6 முன்பள்ளியின் வினைத்திறனான செயற்பாட்டிற்குரிய கலைத்திட்டம்	48
2.2.6.1 முன்பள்ளிக்கான கலைத்திட்டத்தை உருவாக்கும் போது பின்வருவனவற்றை கவனிக்க வேண்டும்.	50
2.2.7 முன்பள்ளிகளின் வினையாற்றலை அதிகரிக்க மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கைகள் (முன்னைய ஆய்வுகளின் தொகுப்பு)	51

### **அத்தியாயம் 3 ஆய்வு முறையியல்**

3.1 அறிமுகம்	53
3.2 ஆய்வின் பொதுநோக்கமும் சிறப்பு நோக்கமும்	54
3.2.1 பொதுநோக்கம்	54
3.2.2 சிறப்பு நோக்கம்	55
3.3 ஆய்வு பிரதேசம்	55
3.4 ஆய்வின் சனத்தொகை	56
3.5 மாதிரி தெரிவு	56
3.6 ஆய்வு கருவிகள்	60
3.6.1 வினாக்கொத்து முறை	60
3.6.2 அவதானம்	61
3.6.3 நேர்காணல்	61
3.7 ஆய்வு கருவிகளின் நம்பகமும், தகுதியும்	62

3.7.1 நம்பகம்	62
3.7.2 தகுதி	62
3.8 தரவுகளின் பகுப்பாய்வு	63
3.9 சாராம்சம்	64

## **அத்தியாயம் 4 ஆய்வு பகுப்பாய்வு**

4.1 அறிமுகம்	65
4.2 முன்பள்ளி செயற்பாடுகள் திட்டமிடப்படாமைக்கான காரணங்களை கண்டறிதல்	66
4.2.1 ஆசிரியரின் கல்வி தகைமை மற்றும் தொழில் தகைமை	66
4.2.2 முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான கற்பித்தல் வழிக்காட்டி நூல் மற்றும் பாடத்திட்டம்	71
4.2.3 முன்பள்ளிக்கான கலைத்திட்டம்	73
4.2.4 முன்பள்ளியின் உட்கட்டமைப்பு வசதிகள்	74
4.2.5 முன்பள்ளி மேற்பார்வை செய்யப்படுதல்	78
4.3 முன்பள்ளிச் செயற்பாடுகளை திட்டமிடுவதன் அவசியத்தை கண்டறிதல்	79
4.3.1 முன்பள்ளி செயற்பாடுகளுக்கு பெற்றோரின் பங்களிப்பு	79
4.3.2 இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள்	81
4.3.3 அருகிலுள்ள பாடசாலையின் ஆரம்ப பிரிவு ஆசிரியருக்கும் முன்பள்ளி ஆசிரியருக்கும் இடையிலான தொடர்பு	85
4.3.4 தரம் ஒன்றிற்கான கலைத்திட்டத்துடன் முன்பள்ளியின் கலைத்திட்டத்தை தொடர்புபடுத்தல்	86
4.4 திட்டமிடப்படாத முன்பள்ளி செயற்பாடுகள் மாணவர்களின் வினைத்திறனான கற்றலில் ஏற்படுத்தும் விளைவுகள்	87
4.4.1 பிள்ளையின் கற்றல் ஆர்வம்	87
4.4.2 உள் ரீதியான வளர்ச்சி	88
4.4.3 உடல் வளர்ச்சி செயற்பாடுகள்	89

4.4.4 அழகியல் உணர்வு விருத்தி செயற்பாடுகள்	90
4.4.5 மனவெழுச்சி விருத்தி செயற்பாடுகள்	90
4.4.6 நடத்தை விருத்திச் செயற்பாடுகள்	90
4.4.7 பாதுகாப்புணர்வு விருத்தி செயற்பாடுகள்	91
4.4.8 மாணவரது மொழியாற்றல்	92
4.4.9 எழுத்து பொறிமுறை	92
4.4.10 தலைமைத்துவப் பண்பு விருத்தி	93
4.4.11 பிள்ளைகள் குழுச்செயற்பாட்டில் ஈடுபடல்	94
4.4.12 சமூக இசைவாக்கம்	95
4.4.13 நுண்தசை செயற்பாடு	95
4.4.14 ஒலிகளைப் போல செய்தல்	96
4.4.15 ஆக்கத்திறன் விருத்தி	97
4.4.16 பாத்திரங்களை ஏற்று பாவணைச் செய்தல்	97
4.4.17 நுண்மதி விருத்தி	98
4.5 முன்பள்ளிக் கல்வி செயற்பாடுகளை திட்டமிட்டு செயற்படுத்துவதில் தாக்கம் செலுத்தும் காரணிகளை இழிவளவாக்குவதற்கான பரிகாரங்களும் தீர்வுகளும்	99 100
4.5.1 மனிதவளத்தை பெறல்	100
4.5.2 நிதி வளத்தை பெறல்	100
4.5.3 பொதீக வளத்தை பெறல்	100
4.5.4 முன்பள்ளிக்கான கலைத்திட்டம்	101
4.5.5 அரசின் தலையீடு	101
4.6 சாராம்சம்	101

**அத்தியாயம் 5 முடிவுகளும், விதப்புரைகளும்**

5.1 அறிமுகம்	102
5.2 முன்பள்ளி செயற்பாடுகள் திட்டமிடப்படாமைக்கான காரணங்களை கண்டறிதல்	103
5.2.1 ஆசிரியரின் கல்வி தகைமை மற்றும் தொழில் தகைமை	103
5.2.2 முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான கற்பித்தல் வழிக்காட்டி நூல் மற்றும் பாடத்திட்டம்	105
5.2.3 முன்பள்ளிக்கான கலைத்திட்டம்	105
5.2.4 முன்பள்ளியின் உட்கட்டமைப்பு வசதிகள்	106
5.2.5 முன்பள்ளி மேற்பார்வை செய்யப்படுதல்	107
5.3 முன்பள்ளிச் செயற்பாடுகளை திட்டமிடுவதன் அவசியத்தை கண்டறிதல்	108
5.3.1 முன்பள்ளி செயற்பாடுகளுக்கு பெற்றோரின் பங்களிப்பு	108
5.3.2 இணைப்பாடவிதான் செயற்பாடுகள்	109
5.3.3 அருகிலுள்ள பாடசாலையின் ஆரம்ப பிரிவு ஆசிரியருக்கும் முன்பள்ளி ஆசிரியருக்கும் இடையிலான தொடர்பு	110
5.3.4 தரம் ஒன்றிற்கான கலைத்திட்டத்துடன் முன்பள்ளியின் கலைத்திட்டத்தை தொடர்புபடுத்தல்	110
5.4 திட்டமிடப்படாத முன்பள்ளி செயற்பாடுகள் மாணவர்களின் விணைத்திறனான கற்றல் ஏற்படுத்தும் விளைவுகள்	111
5.4.1 பிள்ளையின் கற்றல் ஆர்வம்	111
5.4.2 உள ரீதியான வளர்ச்சி	112
5.4.3 உடல் வளர்ச்சி செயற்பாடுகள்	112
5.4.4 அழகியல் உணர்வு விருத்தி செயற்பாடுகள்	113
5.4.5 மனவெழுச்சி விருத்தி செயற்பாடுகள்	113
5.4.6 பாதுகாப்புணர்வு விருத்தி செயற்பாடுகள்	113
5.4.7 நடத்தை விருத்தி செயற்பாடுகள்	114
5.4.9 மாணவரது மொழியாற்றல்	114
5.4.10 எழுத்து பொறிமுறை	114

5.4.11 தலைமைத்துவப் பண்பு விருத்தி	114
5.4.12 பிள்ளைகள் குழுச்செயற்பாட்டில் ஈடுபடல்	115
5.4.13 சமூக இசைவாக்கம்	115
5.4.14 நுண்தசை செயற்பாடு	115
5.4.15 ஒலிகளைப் போலச் செய்தல்	116
5.4.16 ஆக்கத்திறன் விருத்தி	116
5.4.17 பாத்திரங்களை ஏற்று பாவணை செய்தல்	116
5.4.18 நுண்மதி விருத்தி	116
5.5 முன்பள்ளிக் கல்வி செயற்பாடுகளை திட்டமிட்டுச் செயற்படுத்துவதில் தாக்கம் செலுத்தும் காரணிகளை இழிவளவாக்குவதற்கான பரிகாரங்களும் தீர்வுகளும்	117
5.5.1 மனித வளத்தை பெறல்	117
5.5.2 நிதி வளத்தை பெறல்	118
5.5.3 பெளதீக வளத்தை பெறல்	118
5.5.4 முன்பள்ளிக்கான கலைத்திட்டம்	119
5.5.5 அரசின் தலையீடு	119
5.6 ஆய்வின் வரையறை	120
5.7 முடிவுகளின் பிரயோகம்	120
5.8 எதிர்காலத்தில் மேற்கொள்ளவிருக்கும் ஆய்வுகள்	121
5.9 சாராம்சம்	121
உசாத்துணைகள்	123
பிள்ளைனைப்புக்கள்	i