



THANTHAMALAI SRI MURUKAN TEMPLE - HISTORICAL VIEW

BY

NAME : MISS.VELAYUTHAM. THUKIRTHINI

REG.NO : EU/IS/2011/AC/78

INDEX.NO : CS4378

THE DISSERTATION SUBMITTED FOR THE PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF BACHELOR OF ARTS (SPECIAL) IN HISTORY IN THE FACULTY OF ARTS AND CULTURE, EASTERN UNIVERSITY, SRI LANKA.



FAC497
Project Report
Library - EUSL

DEPARTMENT OF HISTORY

FACULTY OF ARTS AND CULTURE

EASTERN UNIVERSITY

SRI LANKA

2018.

PROCESSED
Main Library, EUSL

பொருள்டக்கம்

விடயம்

பக்கம்

முன்னுரை

i

நன்றியுரை

ii

அத்தியாயம் - 01

ஆய்வு அறிமுகம்..... 01

அத்தியாயம் - 02

இலங்கையில் முருக வழிபாடு..... 08

அத்தியாயம் - 03

தாந்தாமலை ஸ்ரீ முருகன் ஆலய வரலாறு..... 18

அத்தியாயம் - 04

கோயில் நிர்வாகம்..... 39

அத்தியாயம் - 05

வழிபாட்டு முறைகள்..... 49

அத்தியாயம் - 06

முடிவுரை..... 62

உசாத்துணை

பின்னினைப்பு

முகவுரை

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் வரலாற்றை சிறப்புப் பாடமாக பயிலும் நான் வரலாற்றுத்துறை சிறப்புக் கற்கையில் இருந்து வருட கற்கையின் ஒரு பகுதியை பூர்த்தி செய்யும் நோக்கோடு “வரலாற்றுப் பார்வையில் தாந்தாமலை ஸ்ரீ முருகன் ஆலயம்” என்ற இந்த ஆய்வினைச் சமர்ப்பிக்கின்றேன். இவ்வாலயம் தொடர்பான முழுமையான வரலாற்றினை வெளிக்கொண்டுதாக இவ்வாய்வு அமைகின்றது.

கிழக்கிலங்கையில் பன்னெடுங்காலமாக முருக வழிபாடு மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது. அந்தவகையில் இந்தப் பிரதேசத்தில் நீண்ட வரலாற்றைக் கொண்ட முருகன் ஆலயமாக தாந்தாமலை ஸ்ரீ முருகன் ஆலயம் காணப்படுகின்றது. அத்தோடு குடிவழிமுறையின்றி உள்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு திருவிழாக்கள் இடம்பெறுவதால் சமூக ஒருமைப்பாட்டிற்கும் வழிவகுக்கின்றது. எனினும் இவ்வாலய வரலாறு பற்றி புதிய ஆய்வுகள் எதுவும் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. எனவே இந்த ஆலயத்தின் வரலாறு பற்றி நோக்குவதனாடாக இப்பிரதேச மக்களின் முருக வழிபாட்டு மரபுகளை எடுத்துக் காட்டுவதற்கான ஒரு முனைவாக இந்த ஆய்வு அமைகின்றது. இவ்வாலய வரலாற்றை அறிந்து கொள்வதன் மூலம் எதிர்கால சந்ததியினருக்கு ஆவணப்படுத்தப்பட்ட தகவல்களை வழங்க முடியும்.

இந்த ஆலயத்தின் வரலாறு பற்றி, எழுத்து நிலைப்பட்ட ஆவணங்களின் அடிப்படையிலும் வாய்மொழித் தகவல்கள் மூலமும் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. அதன் அடிப்படையில் ஆறு அத்தியாயங்களைக் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது. இந்த ஆலயத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி, நிர்வாகக் கட்டமைப்பு, வழிபாடுகள், வருடாந்த உற்சவம் முதலான விடயங்களை ஆராயும் வகையில் இவ்வாய்வு அமையப் பெற்றுள்ளது. இவ்வாய்வு மட்டக்களப்பு மக்களின் சமய வரலாற்றின் ஒரு பகுதியை வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றது. எதிர்காலத்தில் இவ்வாலயம் பற்றிய ஆய்விற்கு துணையாக இருக்குமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

ஆய்வாளன்