

இந்து சமய மற்றும் சமுதாய சிந்தனைகள்-‘இறையின்பப்  
பாவாரம்’ என்னும் நூலை அடிப்படையாகக் கொண்ட  
ஆய்வு.

தருமராசா ஷர்மிதன்

2011/2012



FAC523  
Project Report  
Library - EUSL

இந்துநாகரிகத் துறை,  
கலைகலாசார பீடம்,  
கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்,  
இலங்கை.

2017

PROCESSED  
Main Library, EUSL

## ஆய்வுச் சுருக்கம்.

நீண்டகால வரலாற்றுப் பாரம்பரியத்தைக் கொண்ட இந்துசமய வரலாற்றில் இந்து சமய வளர்ச்சியில் சமய இலக்கியங்கள் காத்திரமான பங்குவகிக்கின்றமை குறிப்பிடற்குரியது. அந்தவகையில், “இந்து சமய மற்றும் சமுதாய சிந்தனைகள் - ‘இறையின்பப் பாவாரம்’ என்னும் நூலை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு” என்னும் இவ்வாய்வானது, ‘இறையின்பப் பாவாரம்’ என்னும் நூலிற் காணத்தகும் இந்து சமய மற்றும் சமுதாய சிந்தனைகள் என்பவற்றை வெளிப்படுத்துவதாக அமைகிறது.

இறையின்பப் பாவாரம் நூலில் சமய மற்றும் சமுதாய சிந்தனைகள் விரவியுள்ளன. அதனைக் கருத்திற் கொண்டு, இறையின்பப் பாவாரம் நூல் மற்றும் நூலாசிரியர், நூலின் சிறப்புக்கள் விளக்கப்பட்டு, சமயம், இந்து சமயம் மற்றும் இந்து சமயத்தின் அடிப்படைகள் சுருக்கமாக விளக்கப்படுவதுடன் நூலிற் காணப்பெறும் இந்து சமய சிந்தனைகளான தெய்வங்கள், வழிபாடு, ஆலய வரலாறு, ஆலய விழாக்கள், தத்துவம் முதலானவை விரிவாக விளக்கப்பட்டுள்ளன.

நூலிற் காணத்தகும் சமுதாய சிந்தனைகளான சாதிக் கட்டமைப்பு, சாதி வேறுபாடுகளைச் சாடுதல், தமிழ்ப் பற்று, நன்னெறிகள் முதலானவற்றை ஆராய்ந்து மதிப்பீடு செய்து தகவல்களை வெளிப்படுத்துவதாக இவ்வாய்வு அமைகிறது.

ஆய்வாளர்.

## பொருளடக்கம்.

விடயம்	பக்கம்
உறுதியுரை .....	i
நன்றியுரை .....	iii
ஆய்வுச்சுருக்கம் .....	iv
சுருக்கவிளக்கம் .....	v
பொருளடக்கம் .....	vi

### இயல் ஒன்று ஆய்வு அறிமுகம்

1.1. ஆய்வுத் தலைப்பு.....	1
1.2. ஆய்வு அறிமுகம் .....	1
1.3. ஆய்வின் நோக்கம்.....	2
1.4. ஆய்வுப் பிரச்சினை.....	2
1.5. ஆய்வுப் பரப்பு.....	3
1.6. ஆய்வு மூலங்கள் .....	3
1.7. ஆய்வு முறையியல்.....	3
1.8. ஆய்வு முன்னோடிகள் .....	3
1.8.1. ஆய்வேடு.....	3
1.8.2. நூல்கள் .....	4
1.8.3. மலர்கள் .....	5
1.8.4. இணையத்தளங்கள் .....	5
1.9. ஆய்வுப்பகுப்பு.....	6

### இயல் இரண்டு

#### இறையின்பப் பாவாரம் நூல் அறிமுகம்

2.0.இறையின்பப் பாவாரம் நூல் அறிமுகம் .....	7
2.1. நூல் ஆசிரியர்.....	7
2.1.1. பிறப்பு.....	7

2.1.2. கல்வியும் தொழிலும்.....	7
2.1.3. திருமணமும் இல்வாழ்வும்.....	8
2.1.4. பணிகள்.....	9
2.1.5. தமிழ்ப்பற்றும் நாட்டுப்பற்றும்.....	9
2.1.6. கலை, இலக்கியப் பிரவேசம்.....	10
2.1.7. ஆக்கங்கள்.....	10
2.1.7.1. கவிதைகள்.....	10
2.1.7.2. சிறுகதைகள்.....	11
2.1.7.3. கட்டுரைகள்.....	11
2.1.7.4. வில்லுப்பாட்டுக்கள்.....	11
2.1.7.5. நாடகங்கள்.....	11
2.1.7.6. நாட்டுக்கூத்து.....	12
2.1.7.7. ஒலிப்பேழை.....	12
2.1.7.8. பதிப்பித்த நூல்கள்.....	13
2.1.8. சமயம் சார் படைப்புக்கள்.....	13
2.1.9. விருதுகளும் பட்டங்களும்.....	14
2.1.10. சிறப்பியல்புகள்.....	15
2.2 நூலமைப்பு.....	16
2.3. நூற் சிறப்பு.....	16

### இயல் மூன்று

#### இறையின்பப் பாவாரத்தில் இந்துசமய சிந்தனைகள்

3.0. இறையின்பப் பாவாரம் நூலில் இந்து சமய சிந்தனைகள்.....	22
3.1. சமயம்.....	22
3.1.1. சமயம் - சொல் விளக்கம்.....	22

3.1.2. சமயம் - விளக்கம்.....	23
3.1.3. சமயம் - தோற்றம் வளர்ச்சி.....	24
3.2. இந்து சமயம் .....	25
3.2.1. இந்து சமயம் - சொல் விளக்கம்.....	25
3.2.2. இந்து சமயம் விளக்கம்.....	28
3.2.3. இந்து சமய அடிப்படைகள்.....	30
3.3. சமய இலக்கியங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சி.....	30
3.4. இறையின்பப் பாவாரத்தில் இந்து சமய சிந்தனைகள்.....	31
3.4.1 தெய்வங்கள் .....	31
3.4.1.1. விநாயகர்.....	32
3.4.1.2. சிவன்.....	33
3.4.1.3. முருகன்.....	36
3.4.1.4. விஷ்ணு.....	38
3.4.1.5. பேச்சி.....	40
3.4.1.6. கண்ணகி.....	40
3.4.1.7. காளி.....	42
3.4.1.8. மாரி.....	42
3.4.1.9. அனுமன்.....	43
3.4.1.10. ஐயப்பன்.....	44
3.4.2. வழிபாட்டு மரபுகள்.....	45
3.4.2.1. பக்தி மார்க்கம்.....	45
3.4.2.2. விதி மார்க்கம்.....	46
3.4.3. ஆலய விழாக்கள்.....	47

3.4.3.1. திருச்சடங்கு.....	47
3.4.3.2. திருவிழா.....	49
3.4.4. ஆலய வரலாறுகள்.....	49
3.4.4.1. விநாயகர் கோவில்கள்.....	50
3.4.4.2. சிவன் கோவில்கள்.....	50
3.4.4.3. முருகன் கோவில்கள்.....	51
3.4.4.4. பேச்சியம்மன் கோவில்கள்.....	51
3.4.4.5. கண்ணகை அம்மன் கோவில்கள்.....	52
3.4.5. நம்பிக்கைகள்.....	53
3.4.6. தத்துவ சிந்தனை.....	53
3.4.6.1. இறை.....	54
3.4.6.2. உயிர்.....	54
3.4.6.3. உலகம்.....	55
3.4.7. புராண இதிகாசச் செல்வாக்கு.....	55
3.4.7.1. புராணச் செல்வாக்கு.....	55
3.4.7.2. இதிகாசச் செல்வாக்கு.....	56
3.4.8. கலைகள்.....	56
3.4.9. நரகத்துக்குச் செல்லாதிருப்பதற்கான வழி.....	57

### இயல் நான்கு

#### இறையின்பப் பாவாரத்தில் சமுதாய சிந்தனைகள்

4.0. இறையின்பப் பாவாரம் நூலில் சமுதாய சிந்தனைகள்.....	59
4.1. சமுதாயம் - விளக்கம்.....	59
4.2. இலக்கியமும் சமுதாயமும்.....	60

4.3. மட்டக்களப்பு இந்து சமுதாயம்.....	60
4.4. இறையின்பப் பாவாரத்தில் சமுதாய சிந்தனைகள்.....	62
4.4.1. சாதி.....	62
4.4.2. குடிகள்.....	63
4.4.3. சாதிவேற்றுமையைச் சாடுதல்.....	64
4.4.4. பெண்கள் நிலை.....	65
4.4.5. நன்னெறிகள்.....	67
4.4.6. நிலையாமைச் சிந்தனை.....	69
4.4.7. தமிழ்ப்பற்று.....	69

### இயல் ஐந்து

#### நிறைவுரை

5.0. நிறைவுரை.....	71
உசாத்துணைகள் .....	74
பின்னிணைப்புக்கள் .....	i
நிழற்படங்கள் .....	i