

RESEARCHES ON HINDU CIVILIZATION IN THE UNIVERSITIES
OF SRILANKA



NAME : MR . PAKKIYARASA RASU

REGD NO : EU/IS/2006/AC/21

INDEX NO : CS 2716

This is Dissertation is Submitted to the Department of History, Eastern University of Batticaloa.

In Partial Fulfillment of the requirements for the Special Degeree in Bachelor of Arts, final

Semester Examination – 2011.



FAC197



Project Report
Library - EUSL

**DEPARTMENT OF HISTORY,
FACULTY OF ARTS & CULTURE,
EASTERN UNIVERSITY,
BATTICALOA ,
SRILANKA.**

197

முன்னுரை

இந்துநாகரிகத்தின் அருமை பெருமைகளை அறிந்துகொள்வதற்கு மறைநால்கள், சாஸ்திரங்கள் என்பன பற்றிய அறிவுணர்ச்சியும் தொல்பொருட்சின்னங்கள் பற்றிய புலமை நோக்கும் இன்றியமையாத தேவைகளாம். அத்தகைய தகுதிகளைப்பெற்ற மேதாவிலாசங் கொண்டவரான ஆனந்தகுமாரசவாமி போன்றோரினால் மட்டுமே புராதன காலத்தில் இந்துநாகரிகம் அடைந்த இணையில்லாச் சிறப்புக்களை உணர்ந்து கொள்ள முடிந்தது. அவரைப் போன்ற பலரின் சாதனைகள் மூலமாகவே உலகமும் அந்த உணர்வைப் பெற்றது.

இந்துநாகரிகத்தின் மகோன்னதமான சாதனைகளைப் பற்றி சிந்திக்குமிடத்து அவற்றை எந்தளவிற்கு இலங்கையில் வாழும் இளைஞர்கள், யுவதிகள் அறிந்திருக்கின்றார்கள் என்பதைப் பற்றிய சிந்தனை இயல்பாகவே எழுகின்றது. அது தவிர்க்க முடியாத ஒன்று. அதனைப் பற்றிய விளக்கமும் இலகுவானதன்று. ஒரு வகையில் அசௌகரியமானது.

இலங்கையில் பாடசாலைகளிலும் கல்லூரிகளிலும் சமய பாடம் போதிக்கப்படுகின்றது. ஆண்டு 11 வரையான வகுப்புக்களில் சைவசமய நெறி ஒரு பாடமாக உள்ளது. அதற்குப் பின் அது இந்துசமயம், இந்துநாகரிகம் என்ற நாமங்களைப் பெறுகின்றது. இவை இரண்டும் பொதுக்கல்வி, உயர்தரப் பரீட்சைக்குரிய பாடநெறிகளாக உள்ளன. இருந்த போதிலும் பல்கலைக்கழகங்களில் இந்துநாகரிகம் ஒரு துறையாகப் போதிக்கப்படுகின்றது. இதனை பொதுக்கற்கையாகவும் சிறப்புக்கற்கையாகவும் மாணவர்கள் பயின்று வருகின்றனர்.

முன்னொரு காலத்தில் இந்துநாகரிகம் எனும் பாடத்தை எவரும் போதிக்கலாம் என்ற நிலை இருந்தது. அது இலகுவான பாடம், கூடுதலான புள்ளிகளைப் பெறக்கூடிய பாடம் என்று மாணவர்களும் பிறரும் கருதினார்கள். ஆனால் தராதரங்கள் பற்றி எவரும் சிந்திக்கவில்லை. எனினும் தற்காலத்தில் உயர்தரம், பல்கலைக்கழகங்களில் கற்கின்ற மாணவர்கள் இந்துநாகரிகத்துறையை தெரிவு செய்வதற்கு பின் நிற்ப்பதை அவதானிக்க முடிகின்றனர்.

இந்நிலையில் இதனை மனதிற் கொண்டு சிறப்புக்கலைப் பட்டத்தேர்வின் இறுதியாண்டு ஆய்விற்காக “இலங்கைப் பல்கலைக்கழக மட்டத்தில் இந்துநாகரிகம் தொடர்பான ஆய்வுகள்” என்ற தலைப்பை பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன் அவர்களின் ஆலோசனைக்கமைய தெரிவு செய்து அதனை செவ்வன செய்வதற்கு ஆர்வங்காட்டினேன். இருந்தபோதிலும் இந்துநாகரிகம் தொடர்பான ஆய்வுகளை இதுவரை எவரும் தொகுக்கவில்லை. இதனால் பல சிரமங்கள் ஏற்பட்டன. எனினும் பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன் அவர்களின் நெறிப்படுத்தவின் கீழ் செயற்பட்டு இந்த ஆய்வுக்கட்டுரையை ஆக்குவதற்கு என்னாலான முயற்சிகளை செய்துள்ளேன்.

முதலாவது அத்தியாயத்தில் இந்துசமய வரலாறு பற்றிய ஆய்வுகளும், இரண்டாவது அத்தியாயத்தில் இந்துசமூகம் பற்றிய ஆய்வுகளைத் தொகுத்துள்ளேன். இவை நூல்களாகவும் சஞ்சிகைகளில் வெளிவந்த கட்டுரைகளாகவும் அமைந்திருக்கின்றன. மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் இந்துக் கலை பற்றி பல்கலைக்கழக மட்டத்தில் வெளிவந்த ஆய்வுகளை இணைத்துள்ளேன். இவை கட்டடம், சிறப்பம், ஓவியம், நடனம், இசை என வகைப்படுத்தப்பட்டு ஆராயப்பட்டுள்ளன. நான்காவது அத்தியாயத்தில் இந்துத்தத்துவம் பற்றிய ஆய்வுகளும், ஐந்தாவது அத்தியாயத்தில் இந்துசமய வளர்ச்சிக்கு இந்துகலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் பல்கலைக்கழகங்களோடு இணைந்து ஆற்றிவரும் பணிகள் என்பன உள்ளடக்கப்படுகின்றன.

இலங்கைப் பல்கலைக்கழக மட்டத்தில் உள்ள பேராசிரியர்கள், விரிவுரையாளர்கள் போன்றோரின் இந்துநாகரிகம் தொடர்பாக வெளிவந்த ஆய்வுகள் ஒவ்வொன்றையும்

பொருளடக்கம்

விபரம்	பக்கம்
குறுக்கங்கள்	
நன்றியுரை	
முன்னுரை	
பொருளடக்கம்	
அத்தியாயம் - 01	
இந்துசமயம் பற்றிய ஆய்வுகள்	
1.0 அறிமுகம்	1-10
1.1 ஈழத்து தமிழ் நூல்கள்	
1.2 அண்மைக்கால ஆய்வுகள்	
1.2.1 பேராசிரியர் சி.க.சிற்றம்பலத்தின் ஆய்வுகள்	
1.2.2 பேராசிரியர் சி.பத்மநாதனின் ஆய்வுகள்	
1.3.0 சஞ்சிகை, பத்திரிகைகளில் வெளிவந்தவை	
1.3.1 ஆங்கிலத்தில் உள்ளவை	
அத்தியாயம் - 02	
இந்துசமூகம் பற்றிய ஆய்வுகள்	
2.0 அறிமுகம்	14-30
2.1 ஆய்வுகளின் வரலாறு	
2.2 அண்மைக்கால ஆய்வுகள்	

2.3.0 ஆய்வுகளின் பட்டியல் (தமிழில் உள்ளவை)

2.3.1 ஆங்கிலத்தின் உள்ளவை

அத்தியாயம் - 03

இந்துக்கலை பற்றிய ஆய்வுகள்

3.0 அறிமுகம்

31-44

3.1.0 பல்கலைக்கழக ஆய்வுகள்

3.1.1 இந்துகலாசாரம் : கோயில்களும் சிற்பங்களும் எனும் நூலின் கட்டுரைகள்

3.1.2 இந்துகலாசாரம் : நடனங்களும் ஓவியங்களும் எனும் நூலின் கட்டுரைகள்

3.2 நூல்களின் பட்டியல்

3.3 கட்டுரைகளின் பட்டியல்

அத்தியாயம் - 04

இந்துத்தத்துவம் பற்றிய ஆய்வுகள்

4.0 அறிமுகம்

45-60

4.1 ஆராய்ச்சியின் மூலாதாரம்

4.2 ஆய்வின் மூலகர்த்தா

4.3 ஈழத்தவர் பங்களிப்பு

4.4 அண்மைக்கால ஆய்வுகள்

4.5 நூல்களின் பட்டியல்

4.6 கட்டுரைகளின் பட்டியல்

அத்தியாயம் - 05

இந்துசமயத்தின் வளர்ச்சிக்கு இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் தினைக்களம் பல்கலைக்கழகங்களோடு இணைந்து அற்றிவரும் பணிகள்.

5.0 அறிமுகம் 61-81

5.1 பணிகள்

5.1.0 ஆய்வரங்குகள்

5.1.1 செயலமர்வுகள்

5.1.2 நூல் வெளியீடு

5.1.3 கிடைத்தற்காரிய நூல்களின் மீஸ்பதிப்பு

5.1.4.0 இந்துக்கலைக்களஞ்சிய தொகுதிகள்

5.1.4.1 விபரங்கள்

5.2 மதிப்பீடு

முடிவுரை

உசாத்துணை நூல்கள்