

திக்குவல்லை கமாலின் நாவல்கள் ஓர் ஆய்வு



பெயர் : எம். கே. எஸ் அஸ்மினா

பதிவிலக்கம் : EU/IS/2012/AC/275

சுட்டெண் : CS - 5145



மொழித் துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை.

2018

முன்னுரை

கிழக்குப் பல்கலைக்கழக கலை கலாசார பீடத்தில் சிறப்புக் கற்கை நெறியின் இறுதியாண்டுப் பரீட்சையின் இறுதிப் பகுதிப் பூர்த்தி செய்யும் முகமாக “திக்குவல்லை கமாலின் நாவல்கள் ஓர் ஆய்வு” எனும் தலைப்பில் இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

ஈழத்தில் 60 - 70 காலப் பகுதிகளில் பரவலான சமூக விழிப்புணர்வுகள் ஏற்பட்டு மண்வாசைனை நாவல்களும், இன விழிப்புணர்வு, சாதியத்துக்கு எதிரான படைப்புக்களும் வெளிவரத் தொடங்கின. இந்நிலையில் திக்குவல்லை கமால் ஒரு மார்க்சிய முற்போக்கு எழுத்தாளராக விளங்கினார். எனவே மாறுபாடின்றி இவரது நாவல்களும் சமுதாய பிரதிபலிப்பாக, அதன் முன்னேற்றக் கருவியாக, முற்போக்கு சார்ந்தவையாக அமைந்துள்ளமையைக் காணலாம்.

திக்குவல்லை கமாலின் நாவல்களில் வெளிப்படும் தென்னிலங்கை முஸ்லிம் சமூகப் பிரச்சினைகள், அவற்றில் கையாளப்பட்டுள்ள உத்திகள் என்பன பற்றியதாக இவ்வாய்வு அமைகின்றது.

இந்த ஆய்வானது தென்னிலங்கை எழுத்தாளரான திக்குவல்லை கமாலின் நாவல்கள் பற்றிய முதல் ஆய்வாக அமைகின்றது. என்னால் இயன்றளவு தேவையான தகவல்களைத் திரட்டி இவ்வாய்வினை யாவருக்கும் பயன்தரக்கூடிய வண்ணம் செய்து முடித்துள்ளேன் என நம்புகின்றேன்.

ஆய்வாளர்

பொருளடக்கம்

உள்ளடக்கம்	பக்கம்
உறுதியுரை	i
நன்றியுரை	ii
முன்னுரை	iii

முதலாம் அத்தியாயம்

1.0 ஆய்வு அறிமுகம்	
1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு	1
1.2 ஆய்வு அறிமுகம்	1
1.3 ஆய்வு நோக்கம்	2
1.4 ஆய்வுப் பிரச்சினை	2
1.5 ஆய்வு முக்கியத்துவம்	3
1.6 ஆய்வு எல்லை	3
1.7 ஆய்வு முறையியலும் தரவு சேகரிப்பும்	3
1.8 ஆய்வு ஒழுங்கமைப்பு	3
1.9 இலக்கிய மீளாய்வு	4-5

இரண்டாம் அத்தியாயம்

2.0 தென்னிலங்கை முஸ்லிம் சமூகமும் திக்குவல்லை கமாலின் எழுத்துக்களும்	
2.1 தென்னிலங்கை முஸ்லிம் சமூகம்	6-8
2.2 திக்குவல்லை கமாலின் வாழ்க்கைப் பின்னணியும் எழுத்துலகப் பிரவேசமும்	8-12
2.3 திக்குவல்லை கமாலின் படைப்புக்கள்	12-13
2.4 சிறுகதைகளும் மொழிபெயர்ப்பு சிறுகதைகளும்	13-16
2.5 நாவல்களும் மொழிபெயர்ப்பு நாவல்களும்	16-19
2.6 கவிதைகள்	19-20
2.7 சிறுவர் இலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்	20-21

2.8 ஏனைய எழுத்துக்களும் பிற மொழிபெயர்ப்புக்களும்	21-22
--	-------

மூன்றாம் அத்தியாயம்

3.0 திக்குவல்லை கமாலின் நாவல்களின் உள்ளடக்கம்

3.1 வர்க்க முரண்பாடுகள்	24-31
3.2 பெண்களின் பிரச்சினைகள்	31-40
3.3 பண்பாடும் வாழ்வியலும்	40-43
3.4 குடும்ப வறுமை	43-48
3.5 கல்விப் பொதுத் தராதர உயர்தரப் பிரிவில் மாணவர்கள் எதிர்நோக்கும் சவால்கள்	49-51

நான்காம் அத்தியாயம்

4.0 திக்குவல்லை கமாலின் நாவல்களின் உருவம்

4.1 கதைத் தலைப்பு	53-56
4.2 கதைத் தொடக்கம்	56-59
4.3 கதை முடிவு	59-62
4.4 பாத்திரப்படைப்பு	63-68
4.5 மொழிநடை	68-75

ஐந்தாம் அத்தியாயம்

5.0 மதிப்பீடு	76-82
---------------	-------

உசாத்துணை	83-86
-----------	-------

பின்னிணைப்பு