

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட / முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -

2015 / 2016 (மார்ச் 2019)

TLS 2133 தமிழில் பெண்கள் இலக்கியம்

Women's Writings in Tamil

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பின்வருவனவற்றுள் முதலாம் பகுதியிலிருந்து எவ்வேலையை இரு வினாக்களையும் இரண்டாம் பகுதியிலிருந்து எவ்வேலையை முன்று வினாக்களையும் தெரிவி செய்து மொத்தமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

பகுதி I

1. (அ) 'பால்' (Sex), 'பால்நிலை' (Gender) என்பதை வரையறை செய்க.

(10 புள்ளிகள்)

(ஆ) 'பால்நிலை என்பது சமூகமயமாக்கல் செயற்பாட்டினதும், சமூகக்

கட்டுமானத்தினதும் உருவாக்கம் ஆகும்' இக்கூற்றினை விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

2. (அ) 'பெண் எழுத்து' என்ற எண்ணீக்கருவினை விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)

(ஆ) பால்நிலையை அடிப்படையாகக் கொண்டு தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள

மொழிசார் பால்நிலை வேறுபாடுகளை உதாரணங்களுடன் எடுத்துக்காட்டுக.

(10 புள்ளிகள்)

3. (அ) பெண்ணியம் என்றால் என்ன என்பதை வரையறை செய்து, பெண்ணியத்தின் வகைகளைச் சுருக்கமாக விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)

(ஆ) 'பெண்ணியப் பார்வையில் கற்புநெறி பற்றிய கருத்தியல்' எவ்வாறு

மதிப்பிடப்படுகின்றது என்பதைச் சுருக்கமாக விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)

பகுதி II

4. சங்க இலக்கியப் பெண்பாற்புலவர்களின் பாடல்கள் அவர்களின் வாழ்வியல் அனுபவங்களையும் உணர்வுகளையும் வெளிப்படுத்துமாற்றினை ஒளவையா பாடல்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு விபரிக்குக. (20 புள்ளிகள்)
5. பக்தி இலக்கியத்தளத்தில் ‘பெண்ணின் குரலும் மரபு மீறலும்’ என்பதை ஆண்டாளின் பாடல்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு விபரிக்குக. (20 புள்ளிகள்)
6. கவிஞர் சல்மாவின் கவிதைகளில் வெளிப்படும் பெண்மொழிச் சிந்தனைகள் மற்று பெண்ணின் இருப்புநிலை என்பன குறித்து ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
7. தாமரைச்செல்வியின் நாவல்களில் பெண்கள் சித்திரிக்கப்படுமாற்றினைத் தெளிவுறுத்துக. (20 புள்ளிகள்)
