கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக்கலைமாணித் தேர்வு – 2016/2017 (யூன் 2019)

DTS 4123 Children Theatre and Educational Theatre

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி–I இல் இருந்து இரு வினாக்களுக்கும் பகுதி–II இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி – I

01. "சிறுவர் உள ஆற்றுப்படுத்தலில் சிறுவர் அரங்கின் பணி தொடர்பாக" கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(அ) சிறுவர் உளவியல் நுட்பங்கள் என நீர் கருதும் ஐந்து நுட்பங்களைக் குறிப்பிடுக.
(03 புள்ளிகள்)

(ஆ) சிறுவர் நாடகத்தில் சிறுவர் பெறும் மன மகிழ்ச்சி தொடர்பாக சிறு விளக்கம் தருக.
(04 புள்ளிகள்)

(இ) சிறுவர் அரங்கியலுக்கும், கற்றல் கற்பித்தலுக்கும் இடையிலான தொடர்பினை விளக்குக.
(07 புள்ளிகள்)

02. "மகிழ்வளிப்பு கற்பித்தல் நுட்பமாக சிறுவர் நாடகங்களை கருத முடியும்" மேற்படி கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு ஊடாக தெளிவுபடுத்துக.

(அ) சிறுவர் மகிழ்ச்சிக்காக சிறுவர் அரங்கில் நீர் செய்யும் உத்தி முறைகள் ஐந்தினைக் குறிப்பிடுக.
(03 புள்ளிகள்)

(ஆ) சிறுவர் வகிபாவம் ஏற்றல் என்பதனை விளக்குக.
(05 புள்ளிகள்)

(இ) சிறுவர் நடிப்பு வெளிப்படும் முறையினை நடிப்பு அனுபவத்தின் ஊடாக சிறு விளக்கம் தருக.
(06 புள்ளிகள்)

03. "சிறுவர் நாடகவாக்க அடிப்படைகளை ஆதாரமாகக் கொண்டு" பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(அ) சிறுவர் நாடக எழுத்துருப் பிரதியொன்று கொண்டிருக்க வேண்டிய அடிப்படைகள் யாது? குறிப்பிடுக.
(07 புள்ளிகள்)

(ஆ) சிறுவர் நாடகத்திற்கு உடை ஒப்பனை புனையும்போது கருத்திற்கொள்ள வேண்டிய அம்சங்களைக் குறிப்பிடுக.
(07 புள்ளிகள்)

பகுதி – II

04. நீர் ஓர் சிறுவர் நாடக நெறியாளர் என்ற அடிப்படையில் சி
நாடகத்திற்கு இசை வழங்குவதில் நீர் கருத்திற்கொள்ளும் அம்சங்க
தெளிவுபடுத்துக.
(24 புள்ளி

05. சிறுவர் நாடகங்களுக்கு காட்சியமைப்புக்கள் மேற்கொள்ளும்
கருத்திற்கொள்ள வேண்டிய விடயங்களை நீர் வாசித்த சிறுவர் நா
பிரதியினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.
(24 புள்ளி

06. சிறுவர் அரங்கில் மகிழ்வூட்டல் பண்புகள் என நீர் கருதுவனவ
விளக்குக.
(24 புள்ளி

07. சிறுவர் அரங்கிற்கும், கல்வியியல் அரங்கிற்கும் இடையே வேறுபா
உண்டா? கருத்துரை வரைக.
(24 புள்ளி

*****