

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை  
கலைகலாசார பீடம் இரண்டாம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக்  
கலைமாணித் தேர்வு

2014/2015 Batch (August - 2018)

PYS-2233 – கலை மற்றும் அழகியல் மெய்யியல்  
(Philosophy of Art and Aesthetics)

நேரம் : 03 மணித்தியாலம்

பகுதி I இல் இரண்டு வினாக்களுக்கும் பகுதி II இல் இருந்து மூன்று  
வினாக்களுக்கும் எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

### பகுதி-I

1. அ) அழகியல் எத்தகைய பிரச்சினைகளை ஆய்வு செய்கின்றது என்பதை விளக்குக.  
(10 புள்ளிகள்)
- ஆ) “கலை என்பது வெளிப்பாடு” என்ற நோக்கினை விபரிக்குக. (10 புள்ளிகள்)
2. அ) துன்பவியல் படைப்புக்கள் மனிதனது ஆரோக்கியத்திற்கு அவசியமானது என்ற  
அரிஸ்டோட்டிலின் கருத்தினை மதிப்பிடுக.  
(10 புள்ளிகள்)
- ஆ) “போலச் செய்தல்” தொடர்பாக அரிஸ்டோட்டில் தரும் விளக்கங்களைப் பரிசீலனை  
செய்க.  
(10 புள்ளிகள்)
3. அ) அக்குவினாஸின் “புலன் கடந்த நிலை அழகு” மற்றும் “புலன் சார்ந்த அழகு”  
என்ற எண்ணக்கருக்களை தெளிவுபடுத்துக.  
(10 புள்ளிகள்)
- ஆ) குறியீட்டுக்கலை பற்றிய ஹெகலின் கருத்துக்களை விளக்குக.  
(10 புள்ளிகள்)

(10 புள்ளிகள்)

## பகுதி-II

4. பிளேட்டோவின் “அழகு” மற்றும் “கலை” தொடர்பான கருத்துக்களை உதாரணத்துடன் தெளிவுபடுத்துக. (20 புள்ளிகள்)
5. “அழகின்பம் பற்றிய ஆய்வே ஹட்சசனின் அழகியல் ஆய்வாகும்” இக்கூற்றினை விரிவிட விளக்குக. (20புள்ளிகள்)
6. கான்டின் “அளவிடமுடியா அழகு” என்ற எண்ணக்கருவினை விளக்கி, அதன் இயல்புகளையும் உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (20 புள்ளிகள்)
7. கலை பற்றிய ஹெகலின் வரலாற்று ரீதியான கருத்துக்களை விமர்சன ரீதியாக மதிப்பிடுக. (20 புள்ளிகள்)