

கிழக்குப் பஸ்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலை கலாசார பீடம்

இரண்டாம் வருடம் இரண்டாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்பு கலைமாணித் தேர்வு(2012/2014)
(October/ November 2016)

RS 2212 Sociological Approaches to the study of Religion

நுழைவு : 03 மணித்தியாலங்கள்

ஒத்து தெளிவில்லா விட்டால் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

நுழைவு 1 இல் இருந்து இரு வினாக்களையும் பகுதி 11 இல் இருந்து இரு வினாக்களையும் தெரிவு செய்து மாத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

பகுதி 1

01. அ) சமயத்தை சமய நிறுவனங்களிலும், சமயம் சாரா நிறுவனங்களிலும் கற்பதில் உள்ள வேறுபாட்டை பற்றி விளக்குக?
(10 புள்ளிகள்)
- ஆ) மக்ஸ் மியலர் (Max Muller) சமயத்தை பாகுபடுத்தி ஆராய்ந்தார் இக்கருத்தை தெளிவாக்குக
(15 புள்ளிகள்)

02. அ) கேபர்ட் ஸ்பென்சர் (Herbert Spencer) கூறும் சமயத் தோற்றும் குறித்த கருத்தினை தெளிவாக்குக
(10 புள்ளிகள்)

- ஆ) தொன்மை சமயச் செயற்பாட்டில் மந்திரம் வகித்த இடத்தினை பிரேசரின் (Fraser) எடுத்துக்காட்டுக்களுடன் விளக்குக.
(15 புள்ளிகள்)

03. சமயத் தோற்றும் குறித்து சிக்மன் புறைட் (Sigmund Freud) கூறும் கருத்துக்களுக்கும், கால்யங் (Carl Jung) கூறும் கருத்துக்களுக்கும் இடையேயுள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை ஆராய்க.
(25 புள்ளிகள்)

பகுதி 11

04. எமில் தூர்க்கையும் (Emile Durkheim) சமயத்தை “சமூகத்தின் கூட்டு வடிவமாகக் கண்டார்” இக் கூற்றை பரிசீலிக்குக
(25 புள்ளிகள்)
05. எ.வி ரைலர் (E.V. Tylor) சமயத் தோற்றப்பாடு குறித்து கூறும் கருத்துக்களை விரிவாக ஆராய்க.
(25 புள்ளிகள்)

06. “மனிதனின் பொருளாதார நடத்தைக் கோலம் அவனது சமயச் செல்வாக்கினால் தீர்மானிக்கப்படுகின்றது” இக்கூற்றை மக்ஸ் வெபரின் எடுத்துக்காட்டுக்களின் வாயிலாக விளக்குக
(25 புள்ளிகள்)