

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலை கலாசார பீடம்

இரண்டாம் வருட முதலாம் அரையாண்டுக் கலைமாணித் தேர்வு

2014 / 2015(January – 2018)

CRS 2133 Study of Selected Tamil Religious Texts

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி I இல் இருந்து இரு வினாக்களுக்கும் பகுதி II இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

பகுதி I

01. (அ) அத்துவித தத்துவத்தின் சாரத்தினைத் தருக.

(05 புள்ளிகள்)

(ஆ) தாயுமானவர் அவர்கள் தம்முடைய எங்கும் நிறைகின்ற பொருள் என்ற பாடற் பகுதியில் வெளிப்படுத்தி இருக்கின்ற “அத்துவித முத்தி” பற்றிய சிந்தனைகளை விளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

02. (அ) கௌதம புத்தர் வெளிப்படுத்தி இருக்கின்ற பௌத்த தத்துவக்கருத்துக்களை பட்டியற்படுத்துக.

(05 புள்ளிகள்)

(ஆ) மணிமேகலையில் ஆசிரியர் அவர்கள் பௌத்த தத்துவக்கருத்துக்களை எவ்வாறு வெளிப்படுத்திக் காட்டியிருக்கின்றார் என்பதனை எடுத்துக்காட்டுக.

(15 புள்ளிகள்)

03. (அ) சீறாப்புராணத்தின் தொகுப்பு முறையைச் சுருக்கமாகத் தருக.

(05 புள்ளிகள்)

(ஆ) நவீ அவதாரப் படலம் தலைமுறைப்படலம் ஆகியவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு இஸ்லாமியக் கருத்துக்களை விளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

பகுதி II

04. திருவாசகத்தின் “திருச்சதகம்” என்ற பாடற்பகுதியில் மாணிக்கவாசகர் தான் இறைவன் கொண்ட பக்தியை எவ்வாறு வெளிப்படுத்தி இருக்கின்றார் என்பதனை ஆராய்க.
- (20 புள்ளிகள்)
05. தேம்பாவணி வெளிப்படுத்தி இருக்கின்ற “இல்லறத்தில் துறவறம்” பற்றிய சிந்தனையை உட்கொண்ட சான்றுகளுடன் விளக்குக.
- (20 புள்ளிகள்)
06. “நிலையாமை” பற்றிய சிந்தனைகளை குணம் குடிமஸ்தான் சாகிப் அவர்கள் தம்முடைய பாடல்கள் வாயிலாக வெளிப்படுத்தி காட்டி இருக்குமாற்றினை எடுத்துக் காட்டுக.
- (20 புள்ளிகள்)
07. “தமிழ் பேசும் மக்களிடையே சமயக்கருத்துக்களை போதிப்பது தமிழில் எழுந்த சமய நூல்கள் மகத்தான பங்களிப்பை புரிந்துள்ளன” இக் கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆதாரங்களுடன் நிறுவுக.
- (20 புள்ளிகள்)