

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2013/2014 (ஒக்டோபர்/நவம்பர் 2016)

HC/S 2222 Non Aagamic Tradition – South India & Sri Lanka

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. கிராமியத் தெய்வங்களில் செல்வாக்குப் பெற்று விளங்குபவை தாய்த் தெய்வ வழிபாடாகும் என்பதை சப்தகன்னியர் வழிபாட்டுடன் தொடர்புபடுத்தி ஆராய்க.
02. நாட்டார் தெய்வங்களுள் மாரியம்மன் வழிபாடு மக்கள் மத்தியில் அதிகளவு செல்வாக்கினை பெற்றுள்ளமைக்கான காரணங்களையும், வழிபாட்டின் சிறப்பினையும் பரிசீலிக்குக.
03. நாட்டார் வழிபாட்டின் ஆரம்ப நிலையினை மேல்வருவன பெறும் சிறப்பினை விளக்குக.
 - (i) குலக்குறி வழிபாடு
 - (ii) ஆவியுலகக் கோட்பாடு
 - (iii) இயற்கை வழிபாடு
 - (iv) முன்னோர் வழிபாடு
04. நாட்டுப்புறவியலில் 'கரகாட்டம்' பெறும் சிறப்பினை பரிசீலிக்குக.
05. கிராமியக் கலைகளின் வளர்ச்சிக்கு பண்டைத் தமிழர், சடங்கு முறைகள் உந்து சக்தியாக இருந்துள்ளன என்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டு பின்வருவனவற்றை ஆராய்க.
 - (i) வேலன் வெறியாடல்
 - (ii) குரவைக் கூத்து
 - (iii) குன்றக்குரவை
