கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு

2015 / 2016 (ஒக்டோபர் - 2018)

HYS : 4243 South Asian Epigraphy

HYS : 4243 தென்னாசிய சாசனவியல்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

இவ்வினாத்தாள் இரண்டு பகுதிகளைக் கொண்டது. முதலாம் பகுதியிலிருந்து இரண்டு வினாக்களையும், இரண்டாம் பகுதியிலிருந்து மூன்று வினாக்களையும் தெரிவு செய்து மொத்தமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையெழுதுக.

எழுத்துக்கள் தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

பகுதி : I

01. மேல்வரும் வாசகங்களைத் தமிழ்ப் பிராமி வரிவடிவங்களில் எழுதுக.

I. குற கொடுபிதவன் உபசஅன் உபறுவஜன்ஸ

II. வேம்பிற்ஊர் பேர் அய் அம் சேதவர்

III. எருமிநாடு குமுழ்ஊர் பிறந்த காவுடி ஈ
தென்குசிறுபோசில் இளயர் செய்த அதிட்அனம்

IV. முதா அமண்ணன் யாற்றூர் செங்காயபன் உறைய்
கோ ஆதன் செல்லிரும் பொறை மகன்
பெருங்கடுங்கோன் மகன் ளங்
கடுங்கோ ளங்கோ ஆக அறுத்த கல்

V. பெரும் பொகழ்
சேக்கந்தி தாயியரு
சேக்கந்தண்ணி செயி வித்த பள்ளி

VI. பருமக நாக₃ புத அஸலிய லெனே அகத அநாகத சதுதிஸிக ஸகயே

VII. ஈளபு₃ரதஹி தமேட ஸமேநே சரிதே தமேட க₃ஹபதிகந பஸதே

VIII. தேவநபிய மகாராஜஹ கா₃மிணி திஸஹ புத தேவநபிய மஹாரஜஹ செணே
அகத அநாகத சது திஸ ஸகஸ

IX. உபாஸிக ஸவிநிய தரக திஸஹ ஜய தேவிய லெணே ஸகஸ

X. அஸிய நாக₃ஸ க₃பதி அநுரட குலஸ ச தணே சுபதிதி லெணே ஸகஸ

02. தரப்பட்ட புகைப்படத்திலுள்ள அனைத்துச் சாசனங்களின் வாசகங்களையும் த
எழுத்துக்களில் எழுதுக.

(2x10 = 20 புள்ளிகள்)

பகுதி -II

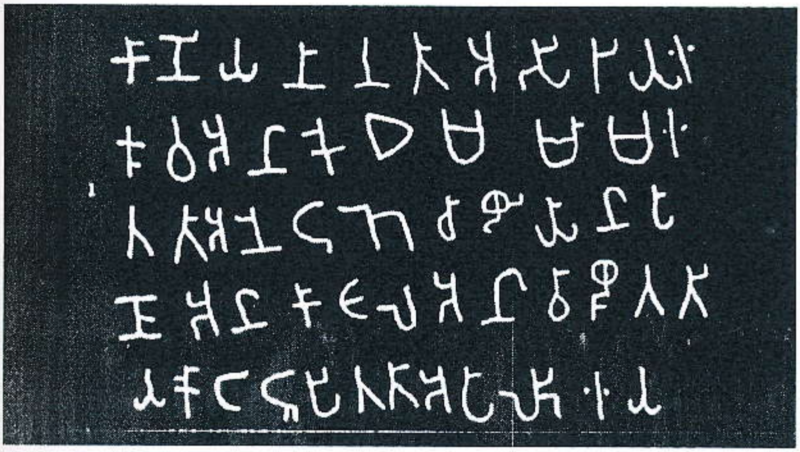
03. இலங்கையின் ஆதி கால அரச மரபுகளை அறிந்து கொள்வதில் இலங்கை பிரா
சாசனங்கள் பெறுகின்ற முக்கியத்துவத்தினை ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)

04. "பல்லவர் வரலாற்றை வெளிக்கொண்டு வருவதில் செப்பேடுகள் முக்கியம் வாய்
மூலங்களாகும்." பள்ளன்கோயிற் செப்பேட்டினை அடிப்படையாகக் கொ
இக்கூற்றினை ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)

05. தமிழ்ப் பிராமி எழுத்தின் தோற்றம் தொடர்பாக அண்மைக்காலத்
முன்வைக்கப்பட்டு வரும் கருத்துக்களை ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)

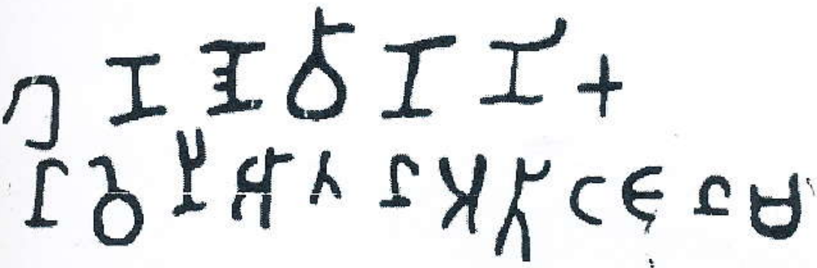
06. சாசனங்களில் இடம்பெற்றுள்ள பிரசஸ்தியின் தோற்றம், சிறப்பியல்புகள் பு
விபரிக்குக. (20 புள்ளிகள்

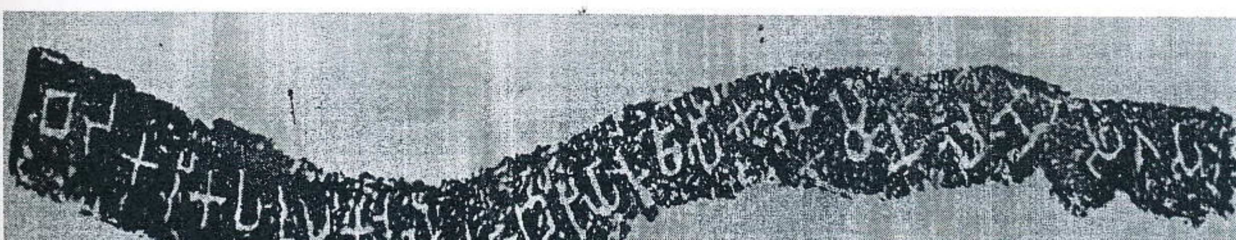
07. தமிழகத்தில் மெய்கீர்த்திகளின் தோற்றத்திற்கான வரலாற்று பின்னணிகளை எடுத்து
கூறி, சோழர் கால மெய்க்கீர்த்தி சாசனங்களுக்கும் வடமொழி பிரசஸ்
சாசனங்களுக்கும் இடையிலான ஒற்றுமை, வேற்றுமைகளை உதாரணங்கள் கா
ஆராய்க (20 புள்ளிகள்)



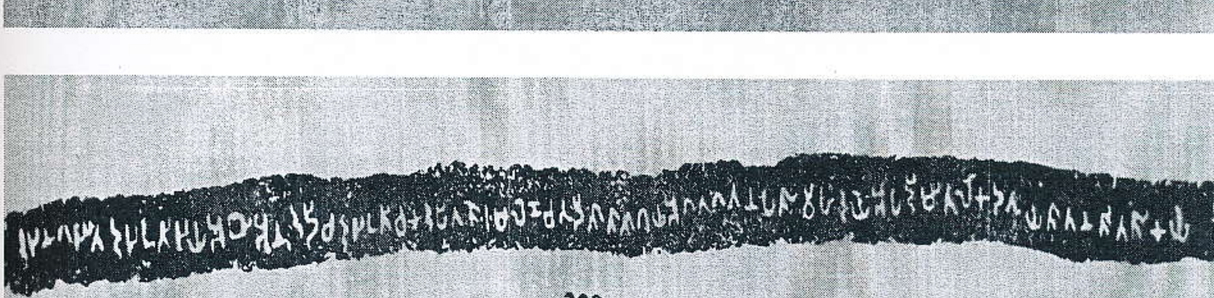
1.

2.

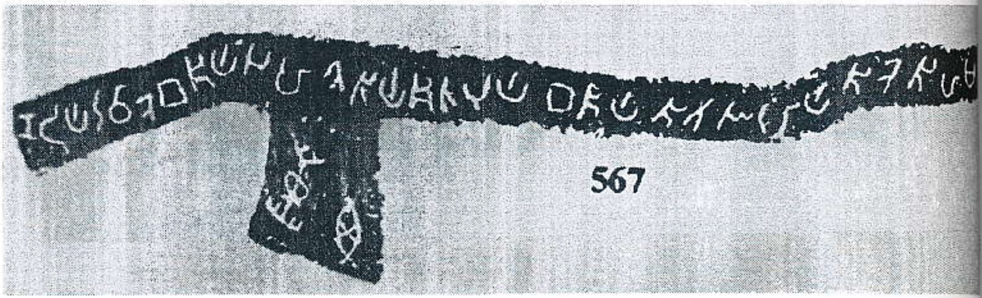




64

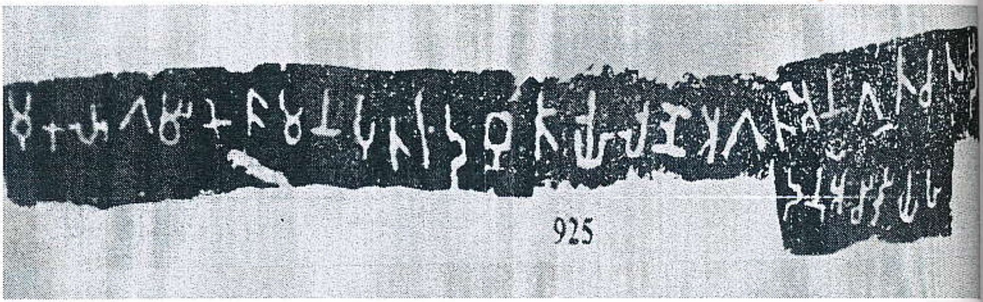


338



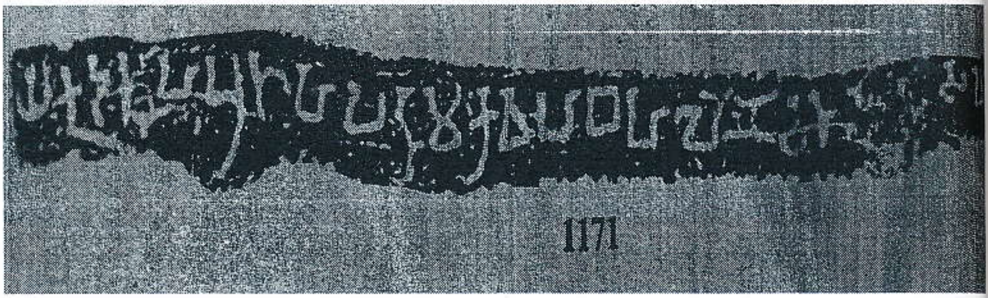
6.

7.



8.

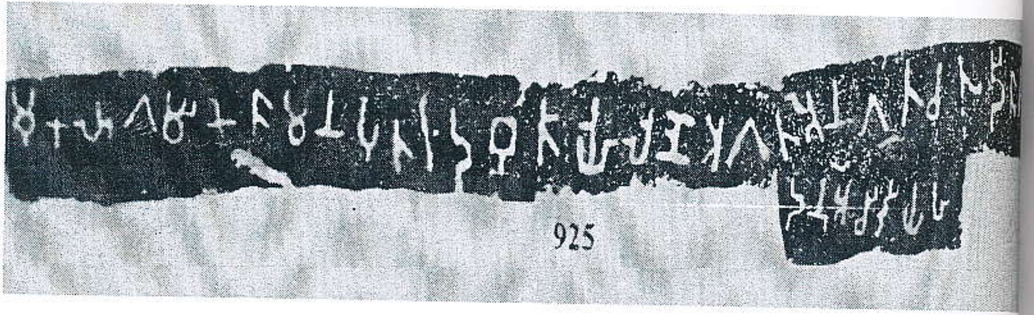
9.



10.

6.

7.



8.

9.

10.