

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு -
2014/2015 (யூன் 2017)

FA 2213 Appreciation of Local Art Traditions-

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி-I இல் இருந்து இரண்டு வினாக்களுக்கும் பகுதி-II இல் இருந்து
மூன்று வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

01. (i) உள்ளூர் கலைகள் என்பதன் மூலம் நீர் விளங்கிக்கொண்டது யாது? விளக்குக. (05 புள்ளிகள்)
- (ii) உள்ளூர் கலைகளை வகைப்படுத்துக? (05 புள்ளிகள்)
- (iii) அவற்றில் ஒன்றினை தெரிவுசெய்து அதன் அழகியல் தன்மையினை தெளிவுபடுத்துக. (10 புள்ளிகள்)
02. (i) கூத்தாற்றுமை செயற்பாட்டின் தொடர் செயற்பாடுகளை விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
- (ii) சமூக இருப்பினை உறுதிப்படுத்துவதில் கூத்துக் கலையின் வகிபங்கினை தெளிவுபடுத்துக? (15 புள்ளிகள்)
03. (i) சடங்கு சூழலில் உள்ளூர் கலைகளின் வகிபங்கு பற்றி விளக்குக. (12 புள்ளிகள்)
- (ii) சடங்குடன் தொடர்புடையதாக பயிலப்படும் உள்ளூர் வாத்தியங்கள் இரண்டினை குறிப்பிட்டு அதில் ஒன்றின் முக்கியத்துவத்தை தருக? (13 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

04. தொடர்பாடல் தளத்தில் உள்ளூர் கலைகளின் செல்வாக்கு பற்றி ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
05. பறை மேளக் கூத்தின் அழகியல் அடிப்படைக் கூறுகளையும், அதன் நிகழ்த்துகை பற்றியும் ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
06. “உள்ளூர் கலைகள் மக்களது வாழ்வியலை அவர்களது வரலாற்றை பிரச்சனைகளை வெளிக்காட்டும் ஓர் ஊடகமாக செயற்படுகிறது.” ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
07. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்கு சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
1. மகிழ்ச்சி கூத்து
 2. சும்பி
 3. புலிக் கூத்து
 4. பக்கீர் பைத்
- (25 புள்ளிகள்)
