

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –  
2014/2015 (யூன் 2017)

## DTS 3143 History of Tamil Theatre



நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. “20 ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழ் நாடகம் உருவக உள்ளடக்கம் ரீதியாக மாற்றம் கண்டுள்ளது.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
02. சமகால தமிழக நாடகப் போக்கு பற்றிய உமது பார்வையை பதிவு செய்க.
03. சிலப்பதிகாரம் கூறும் நாடகம் பற்றிய செய்திகளை குறிப்பிட்டு மாதவியின் அரங்கை ஓர் பிரபுத்துவ அரங்காக நீர் கண்டுகொள்வதற்கு உதவும் சான்றுகளை ஆராய்க.
04. “நாயக்கர் கால நாடக இலக்கியங்களில் திருக்குற்றால குறவஞ்சி முக்கிய இடம் வகிக்கிறது.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
05. “தெருக்கூத்து மக்கள் நிலைப்பட்ட அரங்காக சமகாலத்தில் உணரப்படுகிறது.” தெருக்கூத்தின் சமகாலத் தேவை பற்றி ஆராய்க.
06. தமிழ் நாடக வரலாற்றில் மக்கள் நிலைப்பட்ட அரங்க வளர்ச்சிப் படிநிலை பற்றி ஆராய்க.