

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நூறும் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு - 2014/2015
(மூன்றாண்டு 2017)

AS 3133 Understanding and appreciation of Sri Lankan Painting and Sculpture

நூல் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பெற்றோம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

இலங்கை தமிழ் ஓவிய வரலாற்றில் ஓவியர் மார்க்கின் வகிபாகம் நன்றென்பது பற்றி அவரது ஓவியப்படைப்புக்களினுடைக் காரணதாக ஆராய்க?

இலங்கையின் தற்கால ஓவிய, சிறபங்களின் போக்கை ஓவியர் சந்திரருத்த நலுவர, சிற்பி சுரத் சந்திரஜீவ ஆகிய இருவரினதும் கலைப்படைப்புக்களை அப்படையாகக் கொண்டு ஆராய்க?

நடியகால ஓவிய உருவாக்கத்தில் கையாண்ட நுட்பமுறைகளை நான்களுடன் விளக்குக?

நான்றுவைக்காலச் சிறபங்களின் நுட்பம், அழகியல், ஊடகங்களின் மாழகை என்பவற்றை எடுத்துக்காட்டுக்களின் ஊடாக விளக்குக?

இலங்கை நவீன ஓவிய மரபில் ஜோர்ச் கீச் அவர்களின் பங்கு யாது என்பதை யிடுக?

சிய் ஓவியம் சமகாலீத்தில் ஒரு செந்நெறிப் பொக்கிசமாக கூட்படுவதற்கான பண்பாட்டு, அரசியல் காரணிகளை மதிப்பீடு செய்க?