

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட/முதலாம் அறையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2012/2013 (மார்ச்/ஏப்ரல் 2015)

OHC 2133 Cultural Monuments and Museum Studies in Sri Lanka

நும் : 03 மணித்தியாலங்கள்

01 JUN 2015

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

1. UNESCO வின் உலகப் பாரம்பரியக் கலார் சின்னங்களுள் பின்வருவனவற்றின் சிறப்பின் ஆராய்க.
(அ) சிகிரியா (12 புள்ளிகள்)
(ஆ) கண்டி தலதா மாளிகை (13 புள்ளிகள்)
2. “ஒரு நாட்டின் புராதன பண்பாட்டைப் பாதுகாப்பதில் அருங்காட்சியகங்கள் பிரதான இடத்தினைப் பெறுகின்றன.” இக்கூற்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டு மேல்வருவனவற்றை விளக்குக.
(அ) அருங்காட்சியகத்தின் தேவையும் வகைப்பாடும் (08 புள்ளிகள்)
(ஆ) பண்டைய அரும்பொருட் பாதுகாப்பு முறைகள் (08 புள்ளிகள்)
(இ) இலங்கையில் அருங்காட்சியகங்கள் (09 புள்ளிகள்)
3. “இலங்கையில் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத் தமிழர் பண்பாட்டின் எச்சங்களை கந்தரோடை அகழ்வாய்வுகள் வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றன.” இக்கூற்றினை ஆராய்க.
(அ) இலங்கையின் தேசிய சின்னங்கள் வரிசையில் (National Monuments) மட்டக்களப்பில் உள்ள மேல்வரும் இடங்கள் பெறுகின்ற முக்கியத்துவத்தினை விளக்குக.
(அ) கலங்கரை விளக்கு, (வெளிச்ச வீடு) (12 புள்ளிகள்)
(ஆ) டச்சக் கோட்டை (13 புள்ளிகள்)
4. “சோழர் கலாசாரத்தினைப் பிரதிபலிப்பனவாகப் பொலந்துவைக் கோயில்களும் தொல்பொருட்களும் அமைகின்றன.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை பரிசீலனை செய்க.
(25 புள்ளிகள்)