

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலைகலாசார பீடம்

இரண்டாம் வருட இரண்டாம் அறையாண்டு சிறப்பு/ பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு  
2011/2012 (AUGUST/SEPTEMBER - 2015)

SA/S- 2213 – பால்நிலையின் சமூகவியல்

(Sociology of Gender)

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி I இல் இருந்து ஏதேனும் முன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி II இல் இருந்து ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்குமாக மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக

பகுதி-I

01. அ) பால்நிலை அசமத்துவம் (Gender Inequality) தொடர்பான தீவிர பெண்ணியவாத (Radical Feminism) கருத்துக்களை விளக்குக.

(12புள்ளிகள்)

ஆ) பால்நிலை வேறுபாடுகள் (Gender Differences) பற்றிய தாராண்மைவாத பெண்ணியக் (Liberal Feminism) கருத்துக்களை விபரிக்குக. ; (13புள்ளிகள்)

02. அ) பால்நிலை தொழிற்பிரிப்பு தொடர்பான உயிரியல் கோட்பாட்டுக் கருத்துக்களை விபரிக்குக. (12புள்ளிகள்)

ஆ) பால்நிலை என்பது கலாசார ரீதியான தொழிற்பிரிப்பு எனும் நோக்கிலான கோட்பாட்டு கருத்துக்களை தெளிவுபடுத்துக.

(13புள்ளிகள்)

03. அ) தந்தையாதிக்கத்தின் அடிப்படைகளாக கேற் மில்லட் (Kate Millett) குறிப்பிடும் அம்சங்களை விளக்குக். (12புள்ளிகள்)
- ஆ) தந்தையாதிக்கத்தின் கட்டமைப்புக்களாக சில்வியா வொல்பி (Sylvia Walby) விபரிக்கும் அம்சங்களை தெளிவுபடுத்துக. (13புள்ளிகள்)
04. அ) அபிவிருத்தியில் பெண்கள் (WID) அனுகுமுறையில் உள்ளடங்கும் கருத்துக்களை விபரிக்குக. (12புள்ளிகள்)
- ஆ) பால்நிலையும் அபிவிருத்தியும் (GAD) அனுகுமுறையில் முற்போடப்படும் வழிமுறைகளைத் தெளிவுபடுத்துக. (13புள்ளிகள்)

## பகுதி -II

04. “பால்நிலை உயிரியல் ரீதியாகவன்றி கலாசார ரீதியாக கட்டமைக்கப்பட்டதாகும்”. எடுத்துக்காட்டுக்கூடுதலாக மதிப்பீடு செய்க. (25புள்ளிகள்)
05. பால்நிலை வன்முறைகளை வகைப்படுத்தி அவற்றிற்கான காரணங்களை ஆராய்க. (25புள்ளிகள்)