

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை.

இரண்டாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு 2012/2013

(மார்ச்/ஏப்ரல் 2015)

TL/S 2113 ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (கி.பி 19ஆம் நூற்றாண்டு வரை)

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்

வெய்யேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.



01. “யாழ்ப்பாணத்தில் ஆரியச் சக்கரவர்த்திகள் ஆட்சி இடம்பெற்ற காலப்பகுதியில் தோன்றிய பல நூல்கள் வரலாற்றுத்தன்மை கொண்டனவாக அமைந்துள்ளன” ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
02. போர்த்துகேயர் காலத்தில் பொதுமக்கள் மத்தியில் கிறிஸ்தவ சமயக் கருத்துக்களை எடுத்துச் சொல்வதற்காக, பொதுமக்கள் சார்ந்த கலை, இலக்கிய வடிவங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன என்று கூறலாமா? ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
03. அ) ஒல்லாந்தர்கால சமூக, சமயச் சூழல் குறித்துச் சுருக்கமாக எடுத்துக் கூறுக.  
(05 புள்ளிகள்)  
ஆ) இத்தகைய பின்னணியில் தோன்றிய இலக்கியங்களின் பிரதான பண்புகளை விபரிக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
04. கி.பி 19ஆம் நூற்றாண்டில் ஈழத்தில் எழுந்த நவீன புராணங்கள் குறித்துக் கருத்துரைக்குக.  
(25 புள்ளிகள்)
05. கி.பி 19 ஆம் நூற்றாண்டில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தமிழ் இலக்கண முயற்சிகளில் ஈழத்தவரின் பங்களிப்பினை மதிப்பிடுக.  
(25 புள்ளிகள்)

06. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்குக் குறிப்புரை எழுதுக.

அ) 'கண்ணகி வழக்குரை'யில் வாய்மொழி இலக்கியக் கூறுகள்

ஆ) ஈழத்து அம்மாணை இலக்கியங்கள்: ஒரு மதிப்பீடு

இ) தத்தைவிடு தூதின் இலக்கிய முக்கியத்துவம்

ஈ) தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சியில் ஆறுமுகநாவலரின் பங்களிப்பு

(12 ½ x2=2)

\*\*\*\*\*