

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட/ முதலாம் அரையாண்டுச் சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு

2012/2013 (மார்ச் 2015)

TLS 2133 தமிழில் பெண்கள் இலக்கியம்

Women's Writings in Tamil



ம: 3 மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

- (அ) “பெண்கள் இலக்கியம்” என்ற எண்ணக்கருவைத் தெளிவுபடுத்துக (10 புள்ளிகள்)  
(ஆ) தமிழில் பெண்களிலக்கியப் பாரம்பரியமொன்றை நிறுவவேண்டியதன் அவசியத்தை விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)
- “பெண்களது உடல், உள மற்றும் பண்பாடு சார்ந்த தனித்துவமான அனுபவங்களே அவர்களது மொழியிலும் எடுத்துரைப்பு உத்திகளிலும் தனித்துவமான அழகியலை ஏற்படுத்துகின்றன.” சங்ககால ஔவையின் பாடல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு இக்கூற்றை ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
- “காரைக்காலம்மையார் யாப்பில் புதிய வடிவங்களையும் கவிதைப் பொருள் மரபில் புதிய உத்தி முறைகளையும் கையாண்டுள்ளார்.” இக்கூற்றை அவரது பாடல்களைச் சான்றாகக் கொண்டு ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
- தமிழ் நாவல் வளர்ச்சியில் ராஜம்கிருஷ்ணன் அல்லது ராஜேஸ்வரி பாலசுப்பிரமணியத்துக்குரிய இடத்தினை மதிப்பிடுக. (25 புள்ளிகள்)
- ஊடக விளம்பரங்களில் பெண்கள் சித்திரிக்கப்படுமாற்றைத் தமிழ் ஊடக விளம்பரங்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
- பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்கு விளக்கக் குறிப்பு எழுதுக.
  - வைணவ பக்தி இலக்கிய மரபில் ஆண்டாள்
  - மொழி - அதிகாரம் - பால்நிலை
  - நாட்டார் பாடல்களில் பெண்களின் எதிர்ப்புக் குரல்கள்
  - பெண்ணிய நோக்கில் அம்பையின் சிறுகதைகள்
  - தமிழில் பெண்கள் சஞ்சிகைகள்

(12) × 2 = 24