கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
கலை கலாசார பீடம்
இரண்டாம் வருட முதலாம் அரையாண்டு சிறப்பு
கலை மாணித்தேர்வு 2010/2011 (ஜனவரி/பெப்ரவரி 2013)

LIBRARY
10 JUN 2013
EASTERN UNIVERSITY, SRI

SOCS – 2103 Introduction to Anthropological Theory
நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி 1ல் யாதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி 11ல் யாதேனும் ஒரு வினாவுக்குமாக மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி – 1

01.அ. சமூக மானிடவியல் கோட்பாடுகளின் பொதுவான வகைப்படுத்தல்களை விபரிக்குக.

(5 புள்ளிகள்)

ஆ. சமூக யதார்த்தத்தின் (Reality) இருப்புத்தொடர்பில் சமூக மானிடவியல் கோட்பாடுகள் இரு வகையில் வேறுபடும் தன்மையை விபரிக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

02.அ. சமூக ஒழுங்கைப் பேணுவதில் சமூக நிறுவனங்களின் பங்களிப்புக் குறித்து மலினோவஸ்கி விபரிக்கும் கருத்துக்களைச் சுருக்கமாகத் தெளிவுபடுத்துக.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ. சமூக மாற்றத்திற்கு இடமளிக்கத்தக்கதகையில் செயற்பாட்டுவாதக் கோட்பாட்டில் ஏற்படுத்தப்பட்ட மாறுதல்களை விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

03.அ. வர்க்கங்களின் தோற்றம், வகைப்பாடு என்பன தொடர்பில் மக்ஸ் வெபர் குறிப்பிடும் கருத்துக்களைத் தெளிவுபடுத்துக.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ. வர்க்க முரண்பாடு தொடர்பில் கார்ல்மாக்ஸிலிருந்து மக்ஸ்வெபர் வேறுபடும் தன்மையை விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

04.அ. கட்டமைப்பு வாதத்தில் லெவிஸ்ராஸ் (Levi Strauss) முன்வைக்கும் அடிப்படைக் கோட்பாட்டுக் கருத்துக்களை விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ. சமூகங்கள் நேர் கோட்டுப்பாதையில் முன்னேற்றகரமான வகையில் மாற்றமடைகின்ற தன்மை குறித்து ஒருவழிப் பரிணாமவாதம் விபரிக்கும் கருத்துக்களைத் தெளிவுபடுத்துக.

(15 புள்ளிகள்)

பகுதி – 11

01. சமூகத்தினுடைய முரண்பட்டதன்மையை விபரிப்பதில் கால் மாக்ஸ் கையாண்ட கோட்பாட்டு உத்திகளை ஆராய்க.

(25 புள்ளிகள்)

02. அபிவிருத்தி தொடர்பில் வலியுறுத்தப்படும் நவீனமயமாதல் எண்ணக்கருவுக்கு எதிரான கோட்பாட்டுக் கருத்துக்களைப் பகுப்பாய்வு செய்க.

(25 புள்ளிகள்)