

நன்காம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு – 2012/2013
(பூலை/ஆகஸ்ட் 2015)

DTAS 4204 Theatre Anthropology

நூற்று : 03 மணித்தியாலங்கள்

ஈவேயேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

11. மட்கலாப்பு வேடர் சமூகத்தின் பண்பாட்டு மரபுரிமை பேணவில் புலிக்கூத்து ஆற்றுகையின் பங்கு பற்றி விளக்குக?
12. போர்க்கால அனர்த்த முகாமைத்துவ முகாம்களில் தன்னொழுச்சியாக நிகழ்த்தப்பட்ட கூத்தாற்றுகைகளில் சமூக உளவியல் பற்றிக் கலந்துரையாடுக?
13. ‘கூத்தரங்கு என்பது ஆற்றுகை மட்டுமல்ல சமூகமயப்பட்ட தொடர் செயற்பாடுகளுடன் கூடிய சமூக விழா’ என்பது பற்றி விவாதிக்கவும்.
14. சமூக விழிப்புணர்வு உருவாக்கத்தில் தெருவெளி அரங்குகள் வெற்றிகரமான வகையில் எதிர்பார்க்கப்படும் நோக்கங்களை அடையத்தக்க வகையான திட்டமிடுதல்களைத் தருக?
15. திருவிழா அரங்கின் பண்பையும், பயணையும் கலந்துரையாடுக?
16. சமூகமயப்பட்ட மனித ஆளுமை உருவாக்கத்தில் சிறுவர் கூத்தரங்கின் செயற்பாட்டை மதிப்பிடுக?