

11 OCT 2014

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/ இரண்டாம் அரையாண்டு பொதுக்கலைமாணித் தேர்வு –

2011/2012 (செப்டம்பர்/ஒக்டோபர்2014)

FAS 3201 Art Theories and Art Criticism

நேரம்: 3மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

1. நீர் அண்மையில் பார்த்து ரசித்த ஓவியக்கண்காட்சி அல்லது சிற்பக் கண்காட்சி உட்பட ஏற்படுத்திய மனப்பதிவுகளை விமர்சனபூர்வமாக விளக்குக?
2. சிறந்த கலை இலக்கிய படைப்புக்களை விமர்சனம் செய்யும் விமர்சகர் ஒருவர் எவ்வாறான பண்புகளைக் கொண்டமைந்து விளங்குதல் வேண்டும் என்பதை விளக்குக?
3. அ) அருபக்கலை (Abstract Art) என்றால் என்ன?
ஆ) அருபக்கலையை கோட்பாடாக வளர்த்தெடுத்த கலைஞர்களையும், அவர்களின் பங்களிப்புக்களையும் விளக்குக?
4. நவீன கலைக் கோட்பாடுகளில் ஒன்றான வெளிப்பாட்டு வாதம் கலைத்துறையில் ஏற்படுத்திய பாதிப்புகளை ஓவியக்கலையை அடிப்படையாகக்கொண்டு விளக்குக?
5. “கணநேர அனுபவங்களை வெளிப்படுத்துதல் வெளிப்பாட்டுவாத கலைஞர்களின் அடிப்படையான நோக்காக அமைந்திருந்தது” இக் கருத்தின் பொருத்தப்பாட்டை விளக்குக?
6. சம காலத்தில் கலை இலக்கியத்துறையில் ஏற்பட்ட புதிய போக்குகளை மதிப்பிடுக?