கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு – 2014/2015 (டிசெம்பர் 2017)

DTS 4243 Reformulation to koothu

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

01. பின்வரும் எண்ணக்கருக்கள் குறித்து சுருக்கமாக ஆராய்க.

    (i) கூத்துச் செம்மையாக்கம்
    (ii) கூத்துப் புத்தாக்கம்
    (iii) கூத்தின் நவீனமயமாக்கம்
    (iv) கூத்தின் மீள் கண்டுபிடிப்பு
    (v) கூத்து மீளுருவாக்கம்

(25 புள்ளிகள்)

02. காலனித்துவச் சிந்தனை மரபிலிருந்து விடுதலை பெறும் எண்ணக்கருவாக "கூத்து மீளுருவாக்கம்" உள்ள விதத்தினை எடுத்துக்காட்டுக.

(25 புள்ளிகள்)

03. பாரம்பரிய ஆற்றுகைக் கலைகளின் முக்கியத்துவத்தை கூத்து மீளுருவாக்கம் எவ்விதம் முன்மொழிந்துள்ளது – விளக்குக.

(25 புள்ளிகள்)

04. ஆணாதிக்க சிந்தனை மரபுகளில் கட்டுண்டுவாழும் பாரம்பரியக் கலைஞர்களிடையே பால் நிலை சமத்துவத்திற்கான கருத்தியல்களை வேரூன்றச் செய்வதில் கூத்து மீளுருவாக்கம் தாக்கம் செலுத்தியுள்ள விதத்தினை தக்க சான்றுகளுடன் எடுத்துக்காட்டுக.

(25 புள்ளிகள்)

05. "கூத்தரங்கினை காலாவதியாகாத அரங்காக முன்கொண்டு செல்லும் ஆய்வுச் செயற்பாடே கூத்து மீளுருவாக்கமாகும்" இக்கூற்றினை ஆராய்க.

(25 புள்ளிகள்)

06. கூத்தரங்கின் வளர்ச்சியில் கூத்து மீளுருவாக்கம் ஏற்படுத்தியுள்ள பல்பரிமாணங்களை எடுத்துக்காட்டி சுருக்கமாக விளக்குக.

(25 புள்ளிகள்)

*****