

2013/2014 ( ஜூலை, ஆகஸ்ட் 2015)

TLS 4101 சங்கக் கவிதைகளும் கவிதையியலும்

நேரம்: 3 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

1. (அ) “திணைக் கோட்பாடு” என்ற தொடரால் நீர் விளக்கிக் கொள்வது யாது?  
(07 புள்ளிகள்)
- (ஆ) சங்கக் கவிதையாக்கத்தில் திணைக்கோட்பாடு பெறும் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.  
(18 புள்ளிகள்)
2. “அகத்திணைப் பாடல் மரபு அக்காலத்தின் வாழ்வியற் சூழல் யதார்த்தத்தைப் பிரதிபலிக்கின்றது.” ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
3. “சங்கப் பெண்புலவர்களின் பெரும்பாலான பாடல்கள் சமூகம் கட்டமைத்த ஒழுக்கவியல் வரையறைகளை மீறியனவாகவே உள்ளன.” இக்கூற்றை உதாரணம் தந்து நிறுவுக.  
(25 புள்ளிகள்)
4. பத்துப்பாட்டின் கவிதையியல் முக்கியத்துவத்தினை ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
5. தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் சுட்டும் இலக்கிய ஆக்கக் கொள்கைகளை விளக்குக.  
(25 புள்ளிகள்)
6. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்கு விளக்கக் குறிப்பு எழுதுக.  
(அ) சங்க இலக்கியங்களின் காலமும் தொகுப்பு முறைமையும்  
(ஆ) சங்க இலக்கிய அக, புறப் பாடல்களின் சார்பும் முரண்பாடும்  
(இ) ஆற்றுப்படை நூல்கள் சித்திரிக்கும் சங்ககாலச் சமூகநிலை.  
(ஈ) கலித்தொகையின் இலக்கிய மரபு  
(உ) புறத்திணை இலக்கிய மரபில் பாடாண்திணை