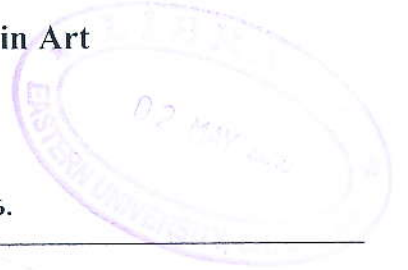


கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2015/2016 (யூன் 2017)

FAS 4123 Post Modernism in Art



நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. நவீனத்துவத்தின் வளர்ச்சியே பின்நவீனத்துவமாகும். இதனைப் பின்வரும் தலைப்புக்களின் கீழ் விளக்குக.
 - (i) நவீனத்துவம் என்பதன் விளக்கம்
 - (ii) நீர் அறிந்த ஐந்து நவீனத்துவக் கோட்பாடுகள் பற்றிய சுருக்க விளக்கம்
 - (iii) பின்நவீனத்துவம் என்றால் என்ன என்பது பற்றிய விளக்கம்
02. “லியோதாரின் பின் நவீனத்துவ நிலைமை” என்னும் நூலின் அடிப்படையில் பின்வரும் கருத்துக்களை விமர்சிக்குக.
 - (i) அறிவு ஒரு மூலதனம்
 - (ii) தொழில்நுட்ப அறிவின் தாக்கம்
 - (iii) கண்ணியறிவும் சமூகமும்
03. தெரிதாவின் (Derrida) பின்நவீன சிந்தனையினை பின்வரும் தலைப்புக்களின்கீழ் ஆராய்க.
 - (i) தெரிதாவின் சிந்தனையின் முக்கியத்துவம்
 - (ii) தெரிதாவின் கட்டவீழ்ப்பு வாதம்
04. பூக்கோவின் பின் ஓவியத்துவ சிந்தனையை பின்வரும் தலைப்புக்களின்கீழ் ஆராய்க.
 - (i) பூக்கோவின் படைப்புக்களின் முக்கியத்துவம்
 - (ii) பித்தர்கள் பற்றிய சிந்தனை
 - (iii) சமூக விஞ்ஞானங்களும் பின்நவீனத்துவமும்
05. பின்நவீனத்துவ உலகில் விஞ்ஞான கண்டுபிடிப்புக்களின் மாற்றம் பற்றி தோமஸ்கன் விளக்குமாற்றினை விமர்சிக்குக.
06. கலை வரலாற்றில் பின்நவீனத்துவம் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை பற்றித் தெளிவுபடுத்துக.
