

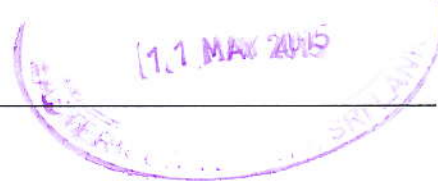
தன்காம் வருட /முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு 2012 /2013

(மார்ச்/ஏப்ரல் 2015)

OCC 4103 தமிழில் காவியங்கள்

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.



01. தமிழில் காவிய மரபு தோன்றி வளர்ந்த முறையினையும் அதன் போக்குகளையும் எடுத்துக் காட்டுக. (25 புள்ளிகள்)
02. “காவிய இலக்கிய வடிவம் அரசர்களின் அல்லது உயர் வர்க்கத்தினரின் சரிதம் பாடுவதாகவே அமைந்துள்ளது” இக் கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டை ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
03. காவியங்களுக்குரிய பல்வேறு பண்புகளையும் சிலப்பதிகாரம் உள்ளடக்கியிருக்குமாற்றை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (25 புள்ளிகள்)
04. கம்பராமாயணப் பாத்திரங்களின் குணவியல்புகளை எடுத்துக் காட்டுக. (25 புள்ளிகள்)
05. பெரியபுராண உருவாக்கத்தில் சேக்கிழார் கையாண்ட வழிமுறைகளை விளக்குக. (25 புள்ளிகள்)
06. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
அ) காவியம், இதிகாசம், புராணம் ஆகியவற்றுக்கு இடையிலான ஊடாட்டம்.
ஆ) சீறாப்புராணத்தில் கற்பனைச் சிறப்பு ;
இ) தமிழில் நவீன காவியங்கள்: ஒரு மதிப்பீடு
ஈ) கண்ணகி வழக்குரையில் நாட்டாரிலக்கியச் செல்வாக்கு
(12½ x 2=25 புள்ளிகள்)
