

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலைகலாசார பீடம்

நான்காம் வருட முதலாம் அறையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு  
2009/2010(MARCH 2015)

**SOCS- 4103- விமர்சனவியற் கோட்பாடு**

**(Critical Theory)**

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்



பகுதி I இல் இருந்து ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி II இல் இருந்து ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்குமாக மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக

**பகுதி-I**

01.

- அ) விமர்சனவியற் கோட்பாடு பற்றி தெளிவுபடுத்துக. (12 புள்ளிகள்)  
ஆ) பிராங் பேட் (Frank Furt) சிந்தனைப் பள்ளியின் உருவாக்கத்திற்கான காரணிகளை இனங்கண்டு விளக்குக. (13 புள்ளிகள்)

02.

- அ) “சனநாயகம்” தொடர்பான உமது புரிதலை தெளிவுபடுத்துக. (12 புள்ளிகள்)  
ஆ) “வோல்டர் பெஞ்சமினின்” விமர்சனவியலுக்கான பங்களிப்பினைத் தருக. (13 புள்ளிகள்)

03.

- அ) பாசிசத்தின் பண்புகளைக் குறிப்பிடுக. (12 புள்ளிகள்)  
ஆ) அறிவின் முரண்வளர்ச்சி பற்றி குறிப்பிடப்படும் முக்கிய விடயங்களைத் தொகுத்துத் தருக. (13 புள்ளிகள்)

அ) கோர்க்கைமரின் விமர்சனவியல் சார்ந்த கருத்துக்களை நடைமுறை உதாரணங்களுடன் குறிப்பிட்டு விளக்குக.

(12 புள்ளிகள்)

ஆ) “பண்பாட்டுச் சந்தை” தெளிவுபடுத்துக.

(13 புள்ளிகள்)

## பகுதி II

01. ஒரு பக்க பரிணாம மனிதன் (One Dimentional Man) எனும் நூலில் முன்வைக்கும் விடயங்களைப் பரிசீலனை செய்க.

(25 புள்ளிகள்)

02. “கெபர்மாஸ் (Herbamass) முன்வைக்கும் விடுதலைக்கான மார்க்கம், அதற்கான வழிமுறைகள் என்பனவற்றை ஒரு விமர்சனவியலாலராக நின்று எவ்வாறு நியாயப்படுத்துவீர்”. விளக்குக.

(25 புள்ளிகள்)