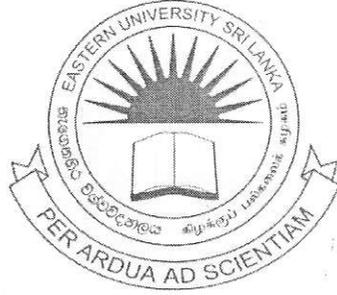


“வவுணதீவுப் பிரதேச விளையாட்டுப் பாடல்கள்  
பற்றிய ஓர் மதிப்பீடு”



திரு. அரசரெத்தினம் கிருபாகரன்

பதிவு இலக்கம்: EU/IS/2005/AC/42

சுட்டெண்: CS 2536



Project Report  
Library - EUSL

மொழித்துறை

101

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

வந்தாறுமுலை

இலங்கை

2011.

PROCESSED  
Main Library, EUSL

## பொருளடக்கம்

விடயம்	பக்கம்
முன்னுரை	i
நன்றியுரை	ii
உறுதியுரை	iii

### அத்தியாயம் ஒன்று

1.0: ஆய்வின் அறிமுகம்	1-5
1.1 ஆய்வுப் தலைப்பு	1
1.2: ஆய்வு நோக்கம்	1-3
1.3: ஆய்வு முலங்கள்	3
1.3.1. முதலிலைத் தரவுகள்	3
1.3.2. இரண்டாம் நிலைத் தரவுகள்	3
1.4. ஆய்வு முறை	3
1.5. ஆய்வுப் பிரச்சினை	4
1.6. ஆய்வின் உள்ளடக்கம்	5

### அத்தியாயம் இரண்டு

2.0. மண்முனை மேற்கு - புவியியல், வரலாறு, சமூகம், சமயம், பொருளாதாரம்	6-11
2.1. புவியியல்	6
2.2. வரலாறு	7-9
2.3. சமூகம்	9
2.4. சமயம்	9-10
2.5. பொருளாதாரம்	10

## அத்தியாயம் மூன்று

3.0. நாட்டார் இலக்கியத்தில் விளையாட்டுப் பாடல்கள்	12-26
3.1. நாட்டார் இயல் பொது அறிமுகம்	12-13
3.2. நாட்டார் இலக்கியமும் நாட்டார் பாடல்களும்	13-19
3.4. விளையாட்டுப் பாடல்களின் முக்கியத்துவம்	19-26

## அத்தியாயம்-நான்கு

4.0. மண்முனை மேற்குப் பிரதேச விளையாட்டுப் பாடல்களின் வகைப்பாடு	27-55
4.1. கிட்டி விளையாட்டு	27-32
4.1.1. உத்துதல்	27-29
4.1.2. கிட்டியெறிதல்	30-31
4.1.3. பாட்டம் பாடுதல்	31-32
4.1.4. மூட்டையடித்தல்	32
4.2. தம்பி விளையாட்டு	33-35
4.3. தெப்ப விளையாட்டு	35-37
4.4. ஆடுபுலி விளையாட்டு	37-39
4.5. கண்பொத்தி விளையாட்டு	39-42
4.5.1. குச்சி மதித்தெடுத்தல்	
4.5.2. கண்பொத்திக் கொண்டு செல்லுதல்	
4.5.3. கொண்டுவந்த குச்சியைக் கண்டு பிடித்தல்	
4.5.4. குச்சி கண்டு பிடியாவிட்டால் மீண்டும் கண் பொத்தப்படுதல்	
4.6. பசுவும் புலியும் விளையாட்டு	42
4.7. சங்கு விளையாட்டு	42-43
4.8. ஆலாப் பறத்தல் விளையாட்டு	44-45
4.9. கொத்து விளையாட்டு	45-46
4.10. கிள்ளுப் பிராண்டி விளையாட்டு	46-47
4.11. ஊஞ்சல் விளையாட்டு	47-48
4.12. பாட்டன் குத்து விளையாட்டு	48-49
4.13. சுரக்காய் விளையாட்டு	49-50
4.14. பூப்பறித்தல் விளையாட்டு	51-52
4.15. கல்லுக்கொத்தி விளையாட்டு	52-53
4.16. கோயில் விளையாட்டு	53-54
4.17. பூக் குட்டுதல்	54-55

அத்தியாயம் ஐந்து

5.0 நாட்டார் பண்பாட்டு கோட்பாட்டு நோக்கில் மண்முனை மேற்கு பிரதேச விளையாட்டுப்பாடல்கள்	56-66
5.1 நாட்டார் பண்பாட்டு கோட்பாடு - ஓர் அறிமுகம்	56-57
5.2 பண்பாடு பற்றிய விளக்கம்	57-58
5.3 மண்முனை மேற்குப்பிரதேச விளையாட்டு பாடல்களினூடாக வெளிப்படும் அப்பிரதேச மக்களின் பண்பாட்டு அம்சங்கள்	58-66
தொகுப்பு	67-68
முடிவுரை	69-70