

மல்லிகைசிறுகதைகள் ஓர் ஆய்வு(2001-2010)



செல்வி. பிரியதர்சினி.முத்துசாமி

பதிவு இலக்கம் : EU/IS/2006/AC/39

சுட்டெண் : CS 2734



FAC128



Project Report
Library - EUSL



மொழித்துறை

கலைகலாசாரபீடம்

கிழக்குபல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

2011

PROCESSED
Main Library, EUSL

பொருளடக்கம்

முன்னுரை	i
நன்றியுரை	ii
உறுதியுரை	iii
பொருளடக்கம்	iv -v
1.0 அத்தியாயம் ஒன்று --- ஆய்வின் அறிமுகமும் நோக்கமும் பக்கம்	
1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு	01
1.2 ஆய்வுஅறிமுகம்	01
1.1 ஆய்வுநோக்கம்	02 - 03
1.2 ஆய்வு மூலங்கள்	03
2.0 அத்தியாயம் இரண்டு --- சிறுகதையின் வளர்ச்சியும் சஞ்சிகையின் விளக்கமும்	
2.1 சிறுகதைவிளக்கம்	04 - 08
2.2 ஈழத்தில் சிறுகதைவளர்ச்சி	08 - 15
2.3 சஞ்சிகைகளும் இலக்கியவளர்ச்சியும்	15 - 20
3.0 அத்தியாயம் மூன்று --- மல்லிகைஆசிரியர் டொமினிக்ஜீவாவும் மல்லிகையும்	
3.1 மல்லிகைஆசிரியர் டொமினிக்ஜீவாவின் வாழ்க்கைப்பின்புலம்	22 - 25
3.2 இலக்கியமுயற்சிகள்	26 - 28
3.3 மல்லிகைசஞ்சிகையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	29 - 33
3.4 மல்லிகையில் பிரசுரிக்கப்படும் இலக்கியவடிவங்கள்	33 - 36
4.0 அத்தியாயம் நான்கு --- 2001 - 2010 வரையான ஆண்டுகளில் மல்லிகையில் வெளிவந்த சிறுகதைகளின் பொருளடக்கம்	
4.1 இலங்கையின் சமகால அரசியல் நிலை	38 - 39
4.2 மல்லிகைசிறுகதையின் பொருளடக்கம்	39

4.2.1 சமுதாயப் பிரச்சினைகள் 39 - 57

4.2.2 அரசியல் பிரச்சினைகள் 58

4.2.3 இலங்கைபோர் அவலங்கள் 59 - 64

5.0 அத்தியாயம் ஐந்து

2001—2010 வரையான ஆண்டுகளில் வெளிவந்தமல்லிகை

சிறுகதைகள் ஒருமதிப்பீடு

5.1 பாத்திரப்படைப்பு 66 - 76

5.2 கதைப்பின்னல் 76 - 77

5.3 நோக்குநிலை 77 - 78

5.4 மொழிநடை 79 - 84

5.5 கதையின் தொடக்கமும் முடிவும் 84 - 88

5.6 முரண் 89

5.7 கதையாசிரியர் கூறும் செய்தி 90

5.8 கருப்பொருள் 90 - 91

5.9 சூழ்நிலைச் சித்திரிப்பு 91 - 94

5.10 அளவு 94 - 96

6.0 அத்தியாயம் ஆறு --- தொகுப்பும் மதிப்பீடும்

6.1 தொகுப்பு 100 - 101

6.2 மதிப்பீடு 102 - 109

6.3 உசாத்துணை 110

பின்னினைப்பு01 I - XII

பின்னினைப்பு 02 XII - XVI

பின்னினைப்பு 03 XVII - XXII