

ந. பாலேஸ்வரியின் புனைகதைகள் - ஓர் ஆய்வு



கார்த்திகா மதனமோகன்

பதிவிலக்கம் : EU/IS/2006/AC/218

சுட்டெண் : CS 2913



FAC203



Project Report
Library - EUSL

மொழித்துறை,

கலை கலாசார பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக் கழகம் இலங்கை,

2011.

PROCESSED
Main Library, EUSL

பொருளடக்கம்

முன்னுரை	i
நன்றியுரை	ii
உறுதியுரை	iii
பொருளடக்கம்	v

அத்தியாயம் ஒன்று

1.1 ஆய்வு அறிமுகம்	1
1.2 ஆய்வு நோக்கம்	2
1.3 ஆய்வு மூலங்கள்	2
1.4 அத்தியாய ஒழுங்கமைப்பு	2

அத்தியாயம் இரண்டு

2.1 ந.பாலேஸ்வரியின் வாழ்க்கையும் காலமும்	3
2.1.1 படைப்பாளர் அறிமுகம்	3
2.1.2 கல்வியும் தொழிலும்	4
2.1.3 சமூகப்பணிகள்	5
2.1.4 இலக்கியப்பணிகள்	6
2.1.5 பெற்றுக்கொண்ட விருதுகள்	9

அத்தியாயம் மூன்று

3.1 திருகோணமலைப் பிரதேசப் புனைகதை வளர்ச்சி- ஒரு பொது அறிமுகம்	11
3.1.1 திருகோணமலைப் பிரதேச நாவல் வளர்ச்சி	12
3.1.2 திருகோணமலைப் பிரதேச சிறுகதை வளர்ச்சி	14
3.2 ந.பாலேஸ்வரியின் நாவல்களின் உள்ளடக்கம்	20

3.2.1	சுடர்விளக்கு	25
3.2.2	பூஜைக்கு வந்த மலர்	27
3.2.3	கோவும் கோயிலும்	31
3.2.4	உள்ளக்கோயிலில்	34
3.2.5	உள்ளத்தின் உள்ளே	37
3.2.6	தத்தைவிடு தூது	40
3.2.7	எங்கே நீயோ நானும் அங்கே உன்னோடு	42
3.2.8	மாது என்னை மன்னித்து விடு	43
3.2.9	நினைவு நீங்காதது	46
3.2.10	அகிலா உனக்காக	48

அத்தியாயம் நான்கு

4.1	பாலேஸ்வரியின் நாவல்களின் உருவாக்கம்	52
4.1.1	கருவும் கதைப்பின்னலும்	52
4.1.2	இயற்பண்பும் யதார்த்தவாதமும்	53
4.1.3	பாத்திரப்படைப்பு	59
4.1.4	மொழிநடை	63

அத்தியாயம் ஐந்து

5.1	பாலேஸ்வரியின் சிறுகதைகளின் உள்ளடக்கமும், உருவாக்கமும்	68
5.1.1	பாலேஸ்வரியின் சிறுகதைகளின் உள்ளடக்கம்	68
5.2.1.1	இனப்போராட்ட சூழலின் அவலங்களை வெளிப்படுத்தும் சிறுகதைகள்	69
5.2.1.2	சமூகப்பிரச்சினைகளை வெளிப்படுத்தும் சிறுகதைகள்	73
5.2.1.3	சமூகத்தில் பெண்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளை வெளிப்படுத்தும் சிறுகதைகள்	78
5.2.1.4	தனி மனித உறவு நிலை சார்ந்த சிறுகதைகள்	86

5.1.2 பாலேஸ்வரியின் சிறுகதைகளின் உருவாக்கம்	89
5.1.2.1 சிறுகதைகளின் தொடக்கம்	90
5.1.2.2 சிறுகதைகளின் முடிவு	91
5.1.2.3 மொழிநடை	92

அத்தியாயம் ஆறு

6.1 தொகுப்பும் மதிப்பீடும்	96
6.1.1 ஈழத்திலக்கிய வளர்ச்சியில ந.பாலேஸ்வரி பெற்றுக்கொள்ளும் இடம்	96

உசாத்துணை நூல்கள்

பின்னிணைப்புக்கள்

நாவல்களின் முன்னடைப் படங்கள்

விருதுகள் பெற்றுக்கொள்ளும் போது எடுக்கப்பட்ட படங்கள்