17

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு - பகுதி II (வெளிவாரி) - 2004/05
(ஒக்ரோபர்/நவம்பர் – 2006)

ISL 302 – Islamic Tamil Literature and Islamic Fine Arts - II

நேரம்: 3 மணித்தியாலங்கள்

ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக.

---

1. பிரித்தானியர் ஆட்சியின் கீழ், சமூக கலாசாரத் துறைகளில் முஸ்லிம்கள் அடைந்த முன்னேற்றம் பற்றி ஆராய்க.

2. "சுதந்திரத்துக்கு முற்பட்ட காலம் முதலே இலங்கை முஸ்லிம்கள் தமது கலாசாரத் தனித்துவத்தைப் பேணிப் பாதுகாப்பதில் விழிப்போடும் அக்கறையோடும் செயற்பட்டு வந்துள்ளார்கள்." மேற்படி கூற்று பற்றிய உமது கருத்தைத் தெளிவுபடுத்துக.

3. இலங்கை முஸ்லிம்களிடையே கல்வி விழிப்பை ஏற்படுத்தியதில் ஒறாபி பாஷாவின் பங்களிப்பை எடுத்துக்காட்டுக.

4. ஸேர் ராஸிக் பரீத் இலங்கை முஸ்லிம்களிடையே கல்வி முன்னேற்றம், தலைமைத்துவப் பயிற்சி, கலை கலாசார முன்னேற்றம் என்பவற்றை ஏற்படுத்த எவ்வாறான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டார்? ஆராய்க.

5. இந்தியாவில் இஸ்லாமிய கட்டடக்கலையின் வளர்ச்சி பற்றி ஆராய்க.

6. இலங்கை முஸ்லிம்களிடையே பிற சமய பண்பாட்டு மரபுகள் செல்வாக்குச் செலுத்துவதற்கு ஏதுவாகிய காரணிகளை இனங்காண்க.

7. பள்ளிவாயல்கள், இராணுவக் கட்டடங்கள் என்பவற்றை கவனத்திற் கொண்டு இஸ்லாமிய கட்டடக்கலையின் வளர்ச்சி பற்றி ஆராய்க.

8. விளக்கக் குறிப்புகள் எழுதுக?

    I. பேராசிரியர் எம்.எம். உவைஸ்
    II. முஸ்லிம் நேசன்