

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட பொதுக்கலைமாணித் தேர்வு - 2007/2008 (வெளிவாரி)
(செப்ரம்பர்/ஒக்டோபர் 2010)



HC 302 இந்துக்கலைகள்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. இந்துக் கட்டடக்கலை மரபிற் சாளுக்கியர் காலக்கட்டடக்கலையின் சிறப்பம்சங்களை விளக்குக.
02. “இந்துக் கோயிற் கட்டடக்கலை வரலாற்றில் கலிங்கத்துக் கோயில்கள் தனித்துவமானவை” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டைப் பரிசீலனை செய்க.
03. “இந்துக்கலை வரலாற்றின் உன்னத வளர்ச்சியினைப் புலப்படுத்துவனவாகக் கர்நாடக மாநிலத்திலுள்ள ஹம்பி நகர அழிபாடுகள் விளங்குகின்றன.” இக்கூற்றினைப் பரிசீலனை செய்க.
04. “இந்து ஓவியக்கலை வரலாற்றில் பல்லவர் - சோழர் கால ஓவியங்கள் தனிச்சிறப்பு வாய்ந்தவை” இக்கூற்றினை ஆராய்க.
05. கர்நாடக இசைக் கலையின் வளர்ச்சியிலுள்ள பிரதான கட்டடங்களை ஆராய்க.
06. இந்து நடனக்கலை வரலாற்றினை மேல்வரும் தலைப்புக்களில் மதிப்பிடுக.
(அ) சாஸ்திரங்கள்
(ஆ) தேவரடியார்கள்
(இ) ருக்மணி அருண்டேல்
07. கஜூராஹோ சிற்பங்களின் சிறப்புகள் யாவை?
08. மேல்வருவனவற்றுள் எவையேனும் மூன்றிற்கு விளக்கக் குறிப்புகள் எழுதுக.
(அ) ஹெய்சலரின் கோயில்கள்
(அ) தேவகோட்டம்
(ஆ) கல்யாண மண்டபம்
(இ) விசயநகர காலக் கோயிற்றூண்கள்
(ஈ) காஞ்சி கைலாசநாதர் கோயில்
