



FA 301 கலை வரலாறு

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

(ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் இவ்விரு வினாக்களுக்குக் குறையாமல் எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.)

பகுதி - I

01. பழைய கற்காலக் கலைகளுக்கும், புதிய கற்காலக் கலைகளுக்குமிடையே காணப்படும் ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை விளக்குக.
02. பண்டைக்கால கீழைத்தேயக் கலை மரபுகளின் அம்சங்களை சுமேரிய பபிலோனியக் கலைகளின் அடியாக விபரிக்குக.
03. எகிப்தியக் கட்டிடக்கலையின் பிரதான அமைப்புகளிலொன்றான பிரமிட்டு பற்றி விளக்கி; பிரமிட்டுக்குள் அவர்கள் வரைந்த ஓவியங்கள் கூறும் உலகை விபரிக்குக.
04. கிரேக்ககாலச் சிற்ப, ஓவியக் கலைகளின் அம்சங்களை விளக்கி அவை தரும் செய்திகளை விபரிக்குக.
05. நோமர் காலத்திலெழுந்த பின்வரும் கலை மரபுகள் ஒன்று பற்றி விளக்குக.
 1. கட்டிடக்கலை
 2. சிற்பக்கலை
 3. ஓவியக்கலை
 4. நாடகக்கலை

பகுதி - II

06. வைசாந்தியக்கலை மரபினை விளக்கி, அதிற் காணப்படும் பாரம்பரிய அம்சங்களை விபரிக்குக.
07. டாவினசி, மைக்கல் அஞ்சலோ என்பவர்களின் கலை ஆக்கங்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு மறுமலர்ச்சிக்கால கலைகளின் பண்புகளைத் தருக.
08. யதார்த்தப் பாணியிலான ஓவிய மரபு அல்லது கியூபிஸ்பாணியிலான ஓவியமரபு என்பது யாது? என்பதனையும் அதன் பண்புகளையும் இப்பாணியில் பிரபலியம் பெற்ற கலைஞர்களின் படைப்புகளினடியாக விளக்குக.
09. கதாசிஸ் கோட்பாட்டுக்கும் ரசக் கோட்பாட்டுக்குமிடையிலான வேறுபாடுகளை விளக்குக.