



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட பொதுக்கலைமாணித் தேர்வு - 2006/2007 (வெளிவாரி)
(ஏப்ரல்/மே 2009)

FA 301 நவீன கலைவரலாறு

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களை மாத்திரம் தெரிவுசெய்து விடை தருக.

01. நவீனம் என்றால் என்ன? நவீனத்துவத்தின் தோற்றத்துக்கான சமூக பின்புலங்களை விளக்குக.
02. நவீனத்துவத்தின் வருகை மரபுவழிக்கலைகளின் போக்குகளை எவ்விதம் மாற்றி அமைத்தது?
03. பின்வரும் நவீன கோட்பாடுகளுள் மூன்றினை விளக்குக.
 1. யதார்த்தவாதம்
 2. குறியீட்டு வாதம்
 3. கியூபிஸம்
 4. சரியலிஸம்
04. நவீனத்துவ சிந்தனைகளும் போக்குகளும் மரபுவழி ஓவியக்கலையில் எவ்வாறான தாக்கங்களைச் செலுத்தின என்பதனை விளக்குக.
05. மரபுவழி அரங்குகளின் முறைமைகளை நவீன சிந்தனைகள் எவ்வாறு மாற்றியமைத்தன?
06. நவீனத்துவத்தின் தாக்கம் இலங்கைக் கலைகளில் ஏற்பட்டுள்ளவாற்றை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.
07. நவீன சிற்பக்கலைஞர்கள் இருவரின் பெயரினை குறிப்பிட்டு அவர்களின் கலையாக்கச் செயற்பாட்டை விமர்சன ரீதியில் ஆராய்க.
